

Регион94

•МАОУ — Гимназия №94, г. Екатеринбург•

•ВЫПУСКНОЙ 2020•

•гимназия94.екатеринбург.рф, +7 (343) 355 37 06•

ЧАСТЬ 2

ПРО ОТЛИЧНИКОВ

Брезгин Георгий 11г

О СЕБЕ: В свободное время много играю на гармонии, очень люблю исполнять все жанры музыки. Еще я люблю читать книги. Не очень привередлив, в основном, читаю то, что рекомендуют знакомые.

СЛОВА

ОДНОКЛАССНИКОВ:

Этот человек - настоящий борец за победу! Гоша всегда упорно и долго идёт к своей цели и в итоге добивается её, умудряясь при этом шутить и одновременно

“выдавать” гениальные решения. Он не только отличник, но и хороший собеседник, ответственный человек и почти профессиональный музыкант: его игрой на гармонии можно наслаждаться вечно, особенно в 25 кабинете во время классного часа!

Маша Ховер

Далеко не каждый способен разбираться и в лингвистических, и в гуманитарных, и в математических науках, но, Гоша, именно таким человеком являешься ты! Меня всегда восхищало то, что к тебе можно обратиться с любым вопросом и не просто узнать интересующий ответ, а еще и услышать подробное объяснение. Я очень рада, что у тебя есть цели, к которым ты идешь, несмотря ни на



всегда готов помочь и что-то объяснить. Я очень ценю наше с тобой общение, нашу продуктивную работу. С улыбкой вспоминаю, как мы с тобой могли часами сидеть в школе и решать различные задачи, которые далеко не всегда у нас получались с первого раза.

Мантуров Анатолий

С Гошей мы знакомы с первого класса, и с того времени у меня не было ни малейшего повода сомневаться в том, что этот человек своего добьётся, как известно, упорство и труд всё перетрут. Хочется выразить своё уважение, просто желаю удачи, она всегда пригодится

Рябко Вова

СОДЕРЖАНИЕ

1	ПРО ОТЛИЧНИКОВ
6	ИСТОРИИ ОТ 11 А
13	ИСТОРИИ ОТ 11Г

что. Мне хочется тебе пожелать оставаться таким же любознательным! Не теряй своего энтузиазма!

Хаимова Яна

Гоша, до нашего с тобой знакомства я только догадывался о том, какой ты можешь быть на самом деле. Я думал, что ты какой-нибудь классический отличник, с которым кроме как об уроках и поговорить-то не о чем. Но как я ошибался. С тобой очень интересно обсуждать огромное количество тем, ты трудолюбивый, разносторонний, ты



Ховер Мария

11г

О СЕБЕ: В последнее время увлеклась всем, что связано с Агатой Кристи и детективной тематикой в целом, люблю химию и изучать составы косметики, читать про медицину, смотреть

про нее тоже, ещё люблю выбирать милую канцелярию! Занималась игрой на пианино в музыкалке, любила петь в хоре и делать проекты про кубинских музыкантов. Кстати, Кубу тоже люблю, но не бедность ее, а атмосферу, люблю Чехию и хочу остаться там жить. Пробую новые рецептики все чаще в последнее время (сегодня орешки со сгущенкой испекла).

СЛОВА ОДНОКЛАСНИКОВ:

Маша, спасибо за такие хорошие слова про меня. А я бы тебя хотел поблагодарить за твое чувство юмора! Ты даже представить не можешь сколько всяких мемов от тебя я запомнил. Некоторые продолжают веселить меня до сих пор. Избранные мемы можно даже найти в стихах для учителей

Брезгин Георгий

Дорогая Маша, ты человек, которому я благодарна за то... Да за все! Обсуждение литературных произведений, перешептывания на уроках, веселые приключения - все это связывает меня с тобой, но я не назвала самого главного. Маша, ты человек, который способен поддержать в трудную минуту, и я счастлива нашей дружбе. Оставайся настоящим человеком, не теряй своей любви к естественным наукам и будь целеустремленной!

Хаимова Яна

Хаимова Яна 11г

О СЕБЕ: Что я люблю? Фантазировать и сочинять. Я просто не представляю день без сочинения стихов, рассказов, погружений в миры книг и кино.

СЛОВА ОДНОКЛАСНИКОВ:

Яна - человек-идея. Её фантазии, кажется, просто нет предела! Яна может запросто придумать захватывающий сюжет для спектакля, прозы и даже написать стихотворение почти на любую тему. Также можно смело обратиться к ней за подбором фильма на любой вкус! Более того, эта девочка



покорила моё сердце за много лет нашей дружбы своим замечательным характером. Яна - это тот человек, который никогда не подведёт, выслушает в любое время суток и согреет тёплыми

словами.

Маша Ховер

Яна, меня также поражала твоя креативность и твой острый ум! Ты можешь найти необычное решение для любой математической задачки, быстро накидать оригинальных идей для какого-нибудь мероприятия! Ты очень позитивная! В этом ты можешь посоперничать, пожалуй, только с Машей.

Брезгин Георгий

Яна, хочу выразить тебе благодарность за все время, что мы провели вместе! Не знаю, что бы мы и, в частности, я вообще в школе делали. Поменьше переживай по мелочам, они того не стоят, будь счастлива!

Казачкова Ангелина



О СЕБЕ: Люблю читать про все, что связано с искусством или криминалистикой. Активно интересуюсь музыкой, театром и кино. Хронический олимпиадник и разочарование учителей в вопросах физики.

СЛОВА ОДНОКЛАССНИКОВ: Дашенька, ты именно тот человек, с которым можно говорить на какие-то высокие темы, рассуждать о вечном, а потом смеяться со всяких историй, локальных шуток и так далее. Я рад, что смог пообщаться с тобой как в формальной, так и в неформальной обстановке. Ты очень интересная, вдумчивая, активная, можешь взять инициативу в свои руки, не отступаешь перед препятствиями, а преодолеваешь их. Я верю, что ты сможешь реализовать свой потенциал, найти свою дорогу по жизни и дело,

которое принесет тебе счастье!

Мантуров

Анатолий

Девятов Архип 11г

О СЕБЕ: В 2009 году я поступил в две школы, и очень рад, что выбрал нашу. Нам всем очень повезло, что мы были окружены

такой дружной, сплоченной и веселой компанией одноклассников и профессиональными, добрыми учителями. В моей памяти навсегда останутся наши поездки, походы, выступления, турбазы и коттеджи. Все 11 лет учиться мне было легко и интересно. Спасибо школе за все!

СЛОВА ОДНОКЛАССНИКОВ: Дорогой Архип! Ты достигаешь вершин не только ростом, но и умом! Я благодарна тебе за то, что могу обратиться к тебе за помощью и не услышать отказа. Даже в моменты, когда мой мозг окончательно отказывается соображать, ты терпеливо выслушиваешь мои вопросы и помогаешь разобраться. Ты остаешься уравновешенным даже в те моменты, когда из меня уже вовсю льется лава, но именно эти рассудительность, здравомыслие помогают столь часто в жизненных ситуациях. Желаю тебе успехов в информационной среде!

Хаимова Яна

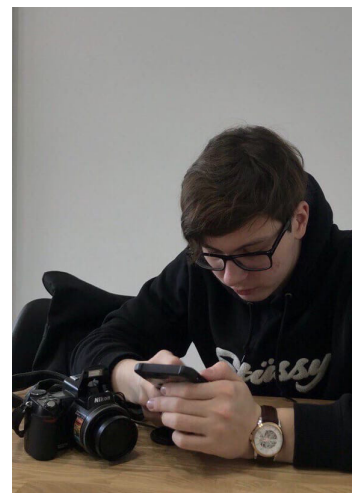
Архип, ты тот, с кем всегда уютно, спокойно и одновременно весело находиться рядом! Ты рассудительный юноша, который может рационально мыслить в любых ситуациях, с которым можно побеситься на уроках (и не только). Спасибо тебе за приятное общение, увлекательные игры в настолки и танцы! Желаю тебе с Денчиком создать собственную соцсеть, которая будет лучше тиндера, попасть в киберпространство и завладеть им!

Маша Ховер



Синицын Антон 11г

О СЕБЕ: На протяжении всего школьного пути учителя говорили, что видят во мне творческую жилку, но я до последнего не соглашался с этим. Но ближе к окончанию школы я действительно разглядел в себе эту жилку и любовь к искусству (как к искусству в целом, так и к искусству кино и фотографии в частности).



Школа помогла мне сделать выбор и начать двигаться по тому пути, с которого не хотелось бы сходить больше никогда.

СЛОВА ОДНОКЛАССНИКОВ:

Антон, ты необыкновенный человек, это я точно знаю. Спасибо за твою помощь и поддержку, за шутки, за твои чудесные фотографии, за обсуждение фильмов, вообще за все, просто за тебя! Будь, пожалуйста, настойчив и терпелив, ты обязательно всего добьёшься и своё возьмёшь! Счастья и успехов в грядущей жизни:)

Казачкова Ангелина



*Казачкова Ангелина
11г*

О СЕБЕ: Привет! Спасибо Маме, спасибо Папе, спасибо друзьям и подружкам, спасибо учителям за то, что я сейчас пишу текст на этой странице. Если чуть-чуть о себе, то из любимых занятий можно выделить,

пожалуй, чтение рецензий, гороскопы и нумерологию, ничего особо примечательного. В школе было очень хорошо, спасибо каждому за время и поддержку:)

СЛОВА ОДНОКЛАССНИКОВ:

С Ангелиной я провела 3 года бок о бок, сидя за одной партой. Удивительно, как один человек может совместить в себе столько положительных качеств и при этом не быть излишне позитивным, правильным, занудным. Нельзя не восхищаться ее упорством, добротой и одновременно стойкостью характера. Геля самый настоящий друг, который может понять и помочь, с которым можно искренне посмеяться или наоборот поговорить об очень серьезных вещах. Для меня Ангелина была и будет примером хорошего, светлого человека. Я хочу, чтобы ты всегда была счастлива!

Я люблю тебя, Геля.

Телегина Соня

Геля, ты человек, с которым меня связывает дорога. Возможно, и дорога жизни, но сейчас я имела в виду путь от школы до дома, на протяжении которого мы каждый раз умудрялись затронуть настолько разнообразные темы: и какие-то шутки, и философские рассуждения, и уроки. Я желаю тебе сохранить свое свободомыслие, умение анализировать, а также смеяться от души! Вдохновляйся, реализуй свои мечты!

Яна Хаимова

*Сунагатуллина
Диана 11А*

О СЕБЕ: Странный факт: я первый раз в жизни стала отличницей в 10 классе. Как будто все эти годы стремилась занять это место. На самом деле, спасибо моему мотиватору! Это Аня Резниченко!



У нас с ней командная работа: мы всегда исправляем и дополняем друг друга. Да и хобби у нас похожи: спорт, туризм и искусство.

СЛОВА ОДНОКЛАССНИКОВ:

Очень разносторонний человек. Про нее не скажешь: гуманитарий Диана или технарь, она сочетает в себе и то, и другое и делает это по самому высшему разряду.

Даша Чернова

Дорогая Диана! Я не могу описать словами, как сильно я рада, что ты появилась в моей жизни. Ты удивительная подруга, которая всегда готова прийти на помощь, дать совет, поддержать разговор, а в нужные моменты и указать мне на ошибки.

Ты прошла тернистый путь к получению медали с высоко поднятой головой, и я не могу перестать восхищаться этим. Спасибо за два года, проведённые за одной партой, в которых было много улыбок, смеха, объятий, обсуждения литературных произведений и самой приятной атмосферы, которую только можно представить.

Я буду невыносимо по тебе скучать!

Ошуркова Олеся



Маслянкин Олег 11А

СЛОВА

ОДНОКЛАССНИКОВ:

Хочу сказать огромное СПАСИБО моему однокласснику Олегу Маслянкину, нашему Олеже, ведь именно так я его и называю. Этот человек, разбирающийся

в математических формулах и физических задачах, не раз помогал мне получить заветную 5 по техническим предметам. Олежа всегда мне подсказывал, даже когда это было физически нереально сделать. Правда, он всегда говорил, что я его запутываю еще сильнее, ведь я пыталась понять: как так Олежа разобрался. В итоге, он путался все больше и сам не знал, каков правильный ответ. Мой любимый отличник, будь счастлив!

Алина Спасибо

Гений математики, физики и информатики, очень отзывчивый и дружелюбный одноклассник. Никогда не оставит в беде, всегда выслушает и подбодрит.

Даша Чернова

С Олегом я познакомился в школе, начал общаться с ним в музыкалке. Мы с ним не раз стояли на одной сцене. Меня всегда удивляло, как ему удается никогда не злиться, а если и злиться, то только желая недругам удачи и здоровья. Очень светлый человек. Пожалуй самый сияющий в классе. Продолжай сиять дальше. Твори добро на сей земле.(надо научиться шепелявить)

Резниченко Анна 11А

О СЕБЕ: Хожу в походы, рисую в своё удовольствие. Обожаю закутываться в плед и с кружкой чая в руке читать книги о далёких мирах. Сама не поняла, как оказалась на странице с отличниками...

СЛОВА

ОДНОКЛАССНИКОВ:

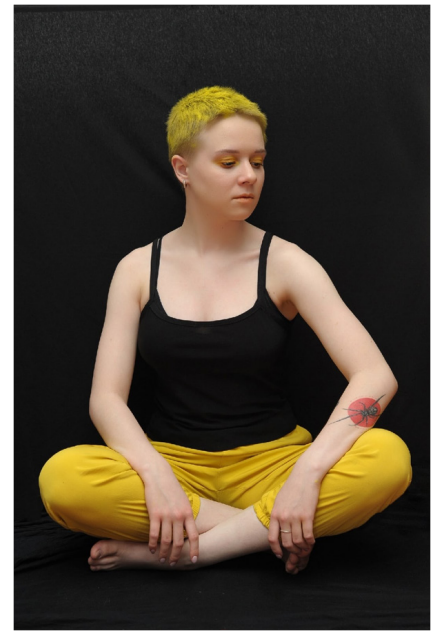
Аня такой человек, который умеет шутить не только над ситуацией в классе, но и над собой и какими-то маленькими своими ошибками. Она прекрасный и разносторонний человек.

Даша Чернова

Коренных жителей А класса осталось совсем немного, а ученики, которые знают, что такое подготовительные курсы и учатся в А до сих пор, это динозавры. Одним из таких мастодонтов является Аня :)

Аня - это своеобразный человек-оркестр: она умудряется совмещать в себе и креативность, и железную логику. Это тот человек, который рисует мультики и решает всю вторую часть профиля, при этом успевает читать школьную программу, сплавляться по Чусовой и лазить зимой по скалам. Если у кого-то учиться, как правильно распределять время и быть во всем успешным, так это у нее. Аня всегда берет быка не просто за рога, она берет его всего, готовит на костре, а затем с "бандой туристов" с рюкзаком за плечами бегают туда сюда от Юга Урала до его Севера. Так держать Федора Конюхова.

Артем Муравьев





ИСТОРИИ ОТ 11 А

Тайное место.
В начальной

школе мы А классом ездили в Невьянск. Это была первая моя поездка за город. И, естественно, начал я ее с полуторачасового сна в автобусе. Была зима. По приезде мы пошли на экскурсию в один из невянских храмов. Я был маленький, помню только одно – путешествие было продолжено. Затем мы пришли туда, не помню, куда и видели там то, не знаю что. А нет, знаю - картины, множество картин: многочисленные портреты сменялись пейзажами Айвазовского, а морская гладь плавно перетекала в религиозные мотивы полотна Иванова, а они в свою очередь рвались к природе Невьянска.



Страшна светлая башня.

Но главной целью поездки была не галерея, а Невьянская башня. Раньше я видел две башни: такую, которую складывал сам из кубиков и телебашню, которая видна из бабушкиного окна. Но это была совсем другая. Она была огромной, да еще и падала на класс. Но так если она падает, почему нас еще не впечатало в историю Невьянска? И тогда экскурсовод сказала, что башня, так была построена специально (ее называют малой пизанской). Ну, если она стоит уже в таком положении сотни лет, то можно спокойно отойти за метров 200 от нее. Однако судьба распорядилась с нашим маршрутом иначе: мы стали подходить к ней ближе, и ближе. Мы поднимались по страшной черной винтовой лестнице.

На каждом новом этаже находилось окно. Это была арка, которая сначала вела на свежий воздух, а затем и в почву забытых полей - выпасть было очень просто. Вот мы поднялись до последнего этажа и начали спускаться. Когда мы, наконец, вышли из этих каменных, холодных,



застывших во времени стен, мне стало намного легче. По мне лучше дышать свободно,

чем ходить по этой башне, чтобы тебе чем-то захватывало дух.

Но ура, она осталась позади, а мы тем временем ехали в Гончарню. Правда, это совсем другая история. О ней я расскажу дальше.

Гончар и горшок.



Итак, мы в гончарной мастерской. Это было место, где сохранился дух старины. Еще бы ему там не присутствовать: гончарное ремесло в Нижней Таволге зародилось с конца 17 века и с тех пор оно передавалось из поколения в поколение вплоть до того, что мы увидели историю своими глазами. Это гончарня принадлежала династии Масликовых. Как только мы вошли, началась магия. Гончар сел за круг. Круг раскручивался и раскручивался. В центре лежала глина. Гончар начал творить. Потихоньку глина обрела форму, изгибы, линии, пока не превратилась в изящный

горшок. Рты наши были открыты, глаза были похожи на пять копеек, а волосы стояли дыбом. В тот момент был один вопрос КАК?

После гончар сказал нам, что сейчас каждый из нас попробует слепить



свое изделие. Один, два, три...двадцать. Я гуманитарий. Мы умудрились сделать все только одно – запачкать руки глиной, которая наглая и бессовестная продолжала лежать в центре круга.

После наших мук творчества, началось самое смешное. Увидев наши поделки, гончар подумал и решил подарить этот не обожженный в печи горшок нам на память. Еще



он вскользь, тихо произнес: «Делайте с ним, что хотите»... Бедный горшок. Один из мальчиков

вышел из толпы и начал его искусно превращать в один аксессуар пиратской одежды. Через мгновение к нему подоспели помощники. Горшок превратился в шляпу Джека Воробья, простите Капитана Джека Воробья. А потом его надели на голову с черными курчавыми волосами.

Ирина Григорьевна сказала лишь одно слово – КОЩУНСТВО. Раньше я думал, что это совет объединения кощеев. Нет не так, раньше мне это слово казалось просто смешным.

Разгромив гончарню, мы поехали обратно к школе.

Козел вместо козы. Переполох в русской народной сказке.

В третьем или четвертом классе мы ставили постановку «Волк и семеро козлят» Она была приурочена к 8 марта,

поэтому в ней была одна особенность: все роли играли мальчики. Барабанная дробь... Мне досталась роль козы.

Все репетиции были в клубе «Фристайл». Закулисной жизни можно посвятить отдельный выпуск. В конце спектакля мы должны были хором спеть песню «МАМА». Но могли только сказать МЕМЕ. Но, несмотря на

трудности с дикцией и медведями, танцующими рок-н-ролл на наших ушах, мы справились с задачей:



песню публика услышала.

Каково же было удивление класса, когда я вышел в платье, а Степа Казаков, Миша Вознесенский и Толя Мантуров стали меня называть мамой.

Мне кажется, только к концу спектакля у зрителей загрузились, распределились по папкам все файлы. «А, так это был спектакль» Но определить, что за Чудо-Юдо стояло перед ними, кто-то не смог, бабушка Вани Федорова посчитала, что козу играла хорошая талантливая девочка. Ну что ж, «Всегда быть в маске судьба моя» Естественно не в медицинской.

Артем Муравьев

Не думала, что так скоро настанет последний день учебы, последний звонок! И вот сейчас нам выпала честь оставить



частичку своих воспоминаний из школьной жизни на страницах газеты. Эти 11 лет были для меня невероятно

увлекательными: я нашла друзей, преодолела трудности (помню свою первую двойку по математике), училась

взаимодействовать с ребятами и распознавала каждого по тембру голоса и манерам.

Школьные годы всегда будут ассоциироваться у меня со словом “Теплота”, Гимназия 94 - это мой второй дом, куда я приходила рано утром, а уходила поздно днем, или даже поздно вечером. Много было пережито в стенах



школы: разногласия с учителями и осознание их правоты, небольшие интриги между одноклассниками, дружба и ссоры, плач и смех.

В школе, как и в любой семье, у нас были свои традиции: 4 года подряд наш класс ездил на базу в сентябре, потом мы



продолжили этот обычай в другом месте. Помню, как мы катали колеса с горы, позировали за конфету

и бегали по лесу, снимая страшные истории, вдалеке от родителей, которые жарили шашлыки.

И знаете, 1 Б подрос, но ничего не поменялось. Мы все такие же наивные, мечтательные и любвеобильные. В прошлом году

наш класс также ездил в коттедж. Мы отдыхали на деревянных уральских лежаках (кто-то даже спал на деревянных уральских половицах -



примечание главного редактора) и наблюдали за небом, за движением облаков, за мерцанием далеких звезд.

С каждым годом мы выросли. Я всегда думала, что чем мы будем старше, тем строже с нами будут общаться учителя.

Однако многочисленные вечера, чаепития и неформальная обстановка развеяли этот миф. Ведь преподаватели такие же люди со своим чувством юмора, мировосприятием и опытом, который я необычайно ценю. Надеюсь, в дальнейшем у нас все будет лучше! Гимназия 94 в моем сердце навеки

Алина Спасибо

Вот и закончилась учеба в моей гимназии. 11 лет - вроде, так много, а пролетели они довольно быстро...

Школа для меня поделилась на 3 этапа:

1-4 класс — ты еще маленький, пытаешься понимать предметы, у тебя огромные амбиции. Ты только знакомишься с классом, но уже появляются друзья.

10-11 класс

- ты уже взрослый человек, который несет



ответственность за себя. В это время ты получаешь много знаний, работаешь над ошибками и все делаешь для того,

чтобы найти свою дорогу в жизни и двигаться по ней дальше. У тебя есть своя компания: верные друзья.

Только, к сожалению, на них не хватает времени, ведь наступает пора экзаменов.

Остается золотая середина.

5-9 класс — вот та пора, когда ты уже вроде бы начинаешь взрослеть, менять взгляды на жизнь.

Однако ты до сих пор сохраняешь некое «волшебство детства». Ты понимаешь, что можешь совмещать и

учебу, и дружбу. Именно в это время класс становится одной большой семьей! Жизнь 5-9 «Б» классе была очень

насыщенной. Наша любимая Ксения Олеговна всегда поддерживала наши предложения, и мы постоянно куда-то ездили, ходили в музеи, да даже в школе были горы интересных мероприятий и холмы запоминающихся историй.

Как мы ездили в Казань.

В 6 классе мы поехали в Казань. Была осень, но уже снег хрустел под ногами. Прошло 3 дня с нашего приезда и ребята



ужасно устали. Однако были и те, кто хотели пройтись еще по этому замечательному городу. Я пошла гулять по ночной Казани вместе с Яной Хаимовой, Стасом Князевым, Сашей Чукановым и Ксенией Олеговной ... какая незабываемая была прогулка. Мы ходили по ночному Казанскому кремлю, играли в снежки и заводили душевную беседу, а фары машин и звезды освещали нам дорогу.

Бисквит раздора.

Практически каждый наш классный час проходил очень увлекательно. После того,



как мы обсудили важные проблемы, мы всегда пили чай или во что-нибудь играли. Однажды у Ксении Олеговны в столе лежал ChocoPie. Она бы с удовольствием, я думаю, поделилась бы с нами всеми, но он был только один. Поэтому она решила так: «кто его поймает, тот его и съест» Через мгновение ChocoPie уже летел в руки всему Б классу... Дальше не сложно представить что было: Каха, который поймал пирожное, бегал от толпы мальчиков по всей школе!

Необычная поездка.

За эти 5 лет мы превратились в настоящую семью. А у каждой семьи есть свои традиции. Каждый год не 31 декабря, а в конце учебы мы ездили в коттедж, и в конце



8 класса не было исключений. В этом коттедже было два дома(старый и новый) и беседка на заднем дворе. В старый дом заселилась арава мальчиков, а в новый - мы девочки во главе с Ксенией Олеговной и родителями.

День пролетел незаметно, мы гуляли по окрестным просторам, играли в Ноги, в UNO, слушали музыку. Мальчикам было завидно, что нам досталась огромная комната с ремонтом, а им спальня в хижине, поэтому они часто приходили к нам. Один раз к нам постоянно стучался Дима Земко. Дима представлялся бабушкой, которая принесла нам поесть гостинцев. Алесья Парманова говорила Диме: « Не нужны нам ваши пирожки. Уходила бы ты бабушка подобру-поздорову. После этого должно было участиться дерганье ручки, но было тихо. Открыли дверь, а

там стоит наша Ксения Олеговна и смеётся. Было около 12 ночи. Все



разошлись по своим комнатам. Мы продолжали играть, смотреть фильмы. Когда родители уснули, мы все дружно пошли встречать рассвет в ту беседку на заднем дворе. Это было прекрасно!

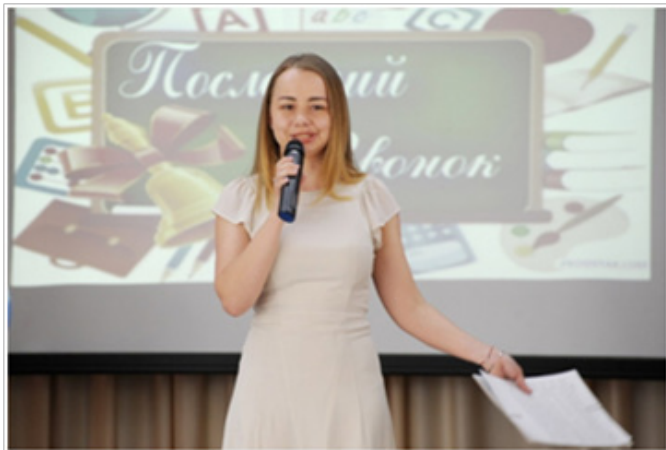
На следующие утро я просыпаюсь и понимаю, что мы заселялись другим составом. Девочки лежат и спят в одном месте, а где-то у выхода находилось лежбище

морских котиков: там спали Вова Рябко и Артем Шарков. Через какое-то время Артем спустился к мальчикам, а Вова продолжал почитать. Примерно через 20 минут в комнату входит Ксения Олеговна, чтобы разбудить нас, со словами: «Вставайте, девочки... (тут Ксения Олеговна поворачивается и видит Вову)

- Вовочка, доброе утро! Ты чего тут забыл?

- «Доброе утро Ксения Олеговна», - сказал Вова и перевернулся на другой бок.

Незабываемая фраза.



У каждого учителя есть фразы, которые более или менее запоминают ученики. Одна из самых незабываемых фраз (думаю, по мнению всего класса) прозвучала в речи Ксении Олеговны на последнем звонке девятых классов. Она сказала: Акинфеев смог и вы сможете. Думаю и сейчас она бы вновь это произнесла! Хочу выразить огромную благодарность всему своему родному классу и, конечно же, Ксении Олеговне, ведь это именно она сплотила нас всех в одну большую букву «Б».

Даша Чернова

Рубрика «Костер, гитара, комары»

Наш класс по праву можно считать туристическим.

Не только из-за того, что наш классный руководитель - учитель географии (хотя во многом это заслуга Натальи Ивановны!), но и потому что в классе есть целая туристическая команда - мы.

Направление туризма было в нашей школе давно, мы лишь приняли эту эстафету от старших классов.

С 5 класса мы вступили в ряды путешественников. Мы были маленькими, но очень целеустремленными ребятами. За эти годы командной работы было усвоено много уроков. Туристическая команда нашего класса принимала участие в районных, городских и даже областных соревнованиях. Мы развивались, соревновались, встречались и расставались! Ах, это было чудесно!

Эти волшебные воспоминания останутся с нами навсегда, особенно запомнятся смешные истории, составляющие большую часть всех походов и соревнований:

- Я помню, когда мы, ещё совсем маленькие пятиклашки, впервые собирались после уроков в кабинете, где нас учили, как правильно проходить болото, вязать самые простые узлы, определять азимут. В нас было столько энтузиазма и любознательности! И со временем нашего желания участвовать в соревнованиях ничуть не убавилось. Я помню, как мы впервые пришли на большой географический квест, который проходил в Историческом сквере. Это был необычный формат, ведь этапы располагались по всей его территории, и их было так много, что все невозможно было пройти и приходилось выбирать самые интересные. Со смехом вспоминаю наши жалкие попытки распилить бревно двуручной пилой и



то, как мы пытались угадать названия лекарственных растений, которых никогда до этого не видели!

- Но позже это мероприятие приобрело большие масштабы. Через несколько лет этапы были разбросаны уже по всему городу! На прохождение нам дали всего три часа, а этапов было больше сорока. Мы разрывались между стрельбой

из автомата и этапом, где можно было покушать.... По дороге команда несколько раз разделялась, ведь расстояния были большие, и приходилось бежать по улицам. На

пути к очередному этапу Мише Вознесенскому и Саше Бурьлову пришлось возвращаться за оставленным рюкзаком, а остальным бежать дальше. Мы честно ждали наших блудных мальчиков, но медлить было нельзя, поэтому этап, где можно было подкрепиться, они пропустили.



- Областные соревнования, безусловно, очень важны для нас. Но были и районные, не такие масштабные мероприятия. Это был звук гитары, дым костра и запах чая из термосов. Мы маленькими командами собирались отстаивать честь нашей школы, учили младшие классы, участвовали сами. Было забавно, когда на этапе «Медицина», заключающемся в переносе пострадавшего, носилки начали разваливаться на полпути! К счастью, по велению судьбы «пострадавшая» Аня не упала. (Потом долго вспоминали, как кто-то закрепил часть носилок не морским узлом, а бабочкой, которой завязывают шнурки...) А вот на этапе «Разведение костра» мы 50 минут пытались хотя бы что-то зажечь! У нас были специальные спички, но они не работали... Ветер всегда нам мешал. Пропахшие костром, мы бежали на «Ориентирование по лесу», где не могли найти обозначения на деревьях. Тогда мы буквально запутались в трех соснах. Может показаться, что наша команда всегда проигрывала, но это не так. Просто у всех бывают неудачи, и их не стоит опасаться! Наши соревнования научили нас тому, что жизнь - это череда взлетов и падений.

С улыбкой и тёплыми чувствами мы вспоминаем и наши многодневные походы. Например, летом небольшая группа ребят из 9"А" вместе с туристами из Детского Дома Творчества сплавлялась по реке Чусовой от Сулёма до

Верхней Ослянки (более 100 км!):

- Моим первым серьёзным походом, за который я даже получила значок третьей степени, стал сплав по реке

Чусовой. Эти чудесные шесть дней я провела со своими одноклассниками, именно этот поход сильнее сдружил нас. Чего только не происходило!.. С самого начала нам совершенно не повезло с

погодой: шёл дождь и дул ветер! Просыпаясь в мокрой, холодной палатке, приходилось выходить на улицу, где сводило зубы от холода, потом готовить завтрак, и это всё с сопровождением дождя. В одно такое утро для того, чтобы развести костёр, нам даже пришлось забрать бревно у бобра и соорудить шалаш от ветра. В итоге, это был, наверное, самый вкусный и долгожданный завтрак за этот поход. Но, несмотря на погодные условия, нам было очень весело: мы плыли, соединяли несколько катамаранов в один большой, пели песни и играли на гитаре. Вечерами мы грелись у костра и пытались высушить свои вещи, я даже сожгла свой носок в порыве как можно быстрее высушить его. А один раз мы чуть не потеряли Соню Котельникову: ребята с её катамарана случайно оставили её одну на острове с двумя вёслами в руках. В такой критический момент ей пришлось выбрать меньшие из зол, и Соня, рассчитывая, что промочит только ноги, ушла с головой под воду!

- А я помню, как видела это. Мы с Соней тогда плыли на одном катамаране. Нам нужно было остановиться, чтобы открыть шпроты, поэтому Соня вышла на берег. Вдруг, я единственный раз за 6 дней смогла дозвониться до мамы и сказать, что у меня все хорошо. Во время моего звонка мы начали отплывать, кто успел, тот и сел... Соня не успела и осталась с веслами и шпротами на берегу. Я-то, наивная, думала, что это шутка, и мы догребем, но течение было

слишком сильным... Соне пришлось добираться вплавь. Было весело, когда мы потом сушили одежду ночью, под дождём. Но такова участь туристов. Веселый был случай! - Ещё было немало весёлых случаев, связанных с едой. Я

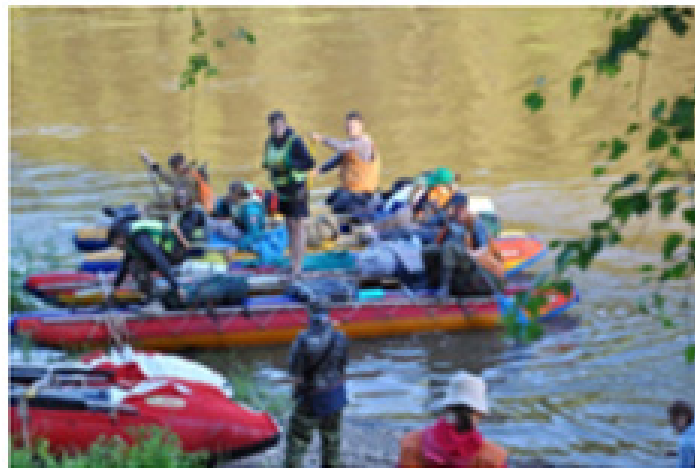
помню, что в один из дней «нашему катамарану» забыли дать продукты для обеда, который, в отличие от завтрака и ужина, не готовился на костре, а собирался заранее, чтобы перекусывать



на плаву, не приставая к берегу. Хорошо, что у нас нашлись остатки печенья и палка сырокопчёной колбасы, которую мы резали прямо на весле. И в тот же день нечаянно утопили мешок конфет... как было обидно! А ещё, когда у всех закончился хлеб, мы наткнулись на небольшой магазинчик на берегу реки и решили, что там, наконец, сможем пополнить запасы продовольствия. Каково же было наше удивление, когда за одну буханку хлеба трёхдневной давности с нас попросили сто рублей!.. Правда, потом мы всё же сторговались ;)

- Про этот непростой, но такой весёлый поход можно вспомнить ещё много-много всего, но это было лето, а ведь в сложные походы мы ходили и зимой...

- Точно, ещё мы ходили в поход на Таганай! Природный парк Таганай - волшебное место. Именно там можно почувствовать себя словно



в сказочном зимнем лесу: высокие и пушистые ёлки, глубокие сугробы и великолепное ночное небо...

- Да, я помню это ярко! Именно там я впервые увидела звёзды так близко, и мне казалось, что ещё чуть-чуть, и я дотянусь до них рукой! Но в то же время, это был для меня самый тяжёлый поход. Сначала было очень весело, я даже

не замечала тяжести рюкзака и тёплой одежды, иногда нам удавалось прокатиться по дороге, мы играли в снежки, и потому задержались до темноты. А в темноте и началось самое страшное: поднялся ветер и снег застилал всё, нельзя

было отойти даже на метр, потому что можно было просто потеряться. Поэтому оставшийся путь показался мне очень трудным, я шла в домик из последних сил. Именно в этом походе мне пришлось преодолеть саму себя и свои страхи: я долго и упорно карабкалась на самую высокую вершину этого парка! Это был сложный подъём: склон под углом около 60

градусов. Мы и поднимались, делая один шаг и скатываясь на два. Но добрались все! Удивительно, но спуск оказался не легче: протоптанная тропинка была узкая и виляла между деревьями, поэтому на большой скорости можно было легко влететь в дерево!

- Хочу заметить, что спуск не для всех стал проблемой! Я спустилась в числе самых первых и ни разу ни во что не врезалась, ведь везде нужна хитрость. Обычно дам всегда пропускают вперёд, но тут нужно было действовать

наоборот: я пропустила вперёд двух мальчиков и ехала прямо за ними. Если уж они и натыкались на препятствия, то я вовремя замечала это и успевала свернуть или притормозить) Так что мы прождали

вас, наверное, целую вечность, пока не решили пойти обратно в домики. Кстати о них: мне кажется, и там происходило немало интересных и весёлых историй!

- Да, ох уж эти вечера на Таганаяе... Помню, мы жили в маленьких домиках, где было безумно уютно.

В веселой компании что угодно могло произойти. Один

раз мы нарядили наших и без того красивых мальчиков, устроили им фотосессию. Это было самое безобидное воспоминание. На другой день мама Ани Резниченко зашивала нам штаны после нелегкого спуска с Двуглавой сопки. Еще ночью мы слышали шорохи. Оказалось, это наш руководитель отбивался от атаки прожорливых мышей, одна из которых пробежалась по его руке, а вторая временно стала заключённой в кастрюлю. Нам -то было



безразлично, ведь мы спали на втором ярусе, но людям внизу было явно не по себе.

Благодаря этим соревнованиям и походам мы смогли не только изучить природу и особенности нашего края, но и освоили важные навыки выживания. Эти местами забавные, местами сложные приключения и события сплотили нас в одну большую, закалённую трудностями, команду. Туризм помог нам вынести много жизненных уроков: не стоит бояться спонтанных решений, не нужно контролировать судьбу, все будет к лучшему. Удивительно, но умным оказывается не тот, кто учит математику, а тот, кто умеет гибко мыслить и знает, как действовать во внештатных ситуациях. Вспоминая эти моменты, мы смогли, как будто снова вернуться в те далёкие дни и с улыбкой взглянуть на тех ребят, что сейчас оканчивают школу и готовятся вступить во взрослую жизнь.

*Над статьёй работали: Резниченко Анна,
Сунагагуллина Диана и Стрижова Дарья.*

ИСТОРИИ ОТ 11 Г

НАШИ ПРАЗДНИКИ

Пушкинский бал

Проводить Пушкинский бал в 9-х классах - общешкольная ежегодная традиция. Для нас же пушкинский бал стал

первым масштабным внеурочным мероприятием. Именно он породил идею создать “Гэтсби”, а потом и “Стиляг”.

Впервые мы готовили танцы, искали костюмы, перевоплощались в известных личностей пушкинской эпохи, разучивали стихотворения и песни. Хочется



отдельно поблагодарить Софью Андреевну и Любовь Александровну за прямое участие и помощь в организации вечера. Бал получился поистине увлекательным! Помимо официальной части, были и игры, и фотосессии, и просто танцы. Настоящий отдых для души и тела! Пушкинский бал был настоящим вдохновением, эмоциональным бунтом в нашей простой школьной жизни.

Вита Витушинская

Вечер русского романа

Всю нашу школьную жизнь можно охарактеризовать одной фразой - “машина времени!”, ведь почти все мероприятия, которые мы организовывали, были посвящены прошлому веку. И вечер русского романа не являлся исключением. Каждый из нас попытался сделать всё возможное, чтобы воссоздать атмосферу той эпохи, будь то утонченные костюмы или душевное исполнение композиций. В наше время романсы не так популярны как раньше, поэтому, конечно, было интересно узнать историю русского романа, но еще интереснее было послушать самые знаменитые из них вживую в исполнении своих сверстников. Сложно передать словами, как плавно и гармонично стихотворения ложатся на классическую музыку. Для меня это было потрясением. Представить не могла, что мелодия сможет погрузить меня в другую реальность, я и вправду оказалась на балу 19 века. Это просто удивительно, как музыкальная композиция может преобразить всё! Даже маленький кабинет, в котором мы

тогда сидели, начал казаться мне огромным залом или картинной галереей. Я безумно рада, что приняла участие в создание данного мероприятия, что познакомилась со многими романами Глинки, Алябьева и Римского-Корсакова. Как же хорошо, что вечер всё-таки состоялся!

Подъяблонская Катя

Вечер “Великий Гэтсби”

Идея создать вечер в стиле 20-х годов прошлого столетия пришла внезапно. Мы вдохновились пушкинским балом и решили создать



череду литературных вечеров. “Гэтсби” был первым вечером, который мы делали почти самостоятельно. Легко, естественно, не было, но был азарт и сильный интерес как к самой эпохе, так и к возможности создать что-то свое. И знаете что? Мы зажгли! Зажгли как никогда. Зажгли сердца зрителей и, конечно же, свои. Были головокружительные танцы, были душевные песни, веселые игры и стихотворения, много стихотворений великих классиков эпохи, и не только на русском языке. Я считаю, очень важно в период обучения делать такие эмоциональные и физические разрядки. Школа - это не просто место, где получают знания, школа - это маленькая жизнь, а в жизни обязательно нужно находить место для творчества и веселья!

Вита Витушинская

Праздник мам

Этот праздник нельзя назвать грандиозным, да и не надо. Грандиозные праздники уже были,

поэтому пора уступить место душевности, ведь речь идет о мамах. Иногда нужны и маленькие праздники, для близкого круга, чтобы выразить свои эмоции как можно более лично, выразить любовь и благодарность, посмеяться и всплакнуть, что-то вспомнить. К этому вечеру мы готовились с “а” классом. Мы вместе сочиняли сценки, продумывали речь ведущих, подбирали стихи и игры, готовили песни, снимали видео для мам и даже сами

сделали угощения. Безусловно, было довольно трудно организовать, но результат оправдал наши старания. Нам кажется, что самой главной наградой за наш труд стали эмоции, которые мы смогли подарить нашим мамам, людям, которым мы всегда останемся благодарны!

И, конечно, праздника не состоялось бы без Анастасии Викторовны, которая готова была оставаться на

репетициях до глубокого вечера и давать полезные советы. Отдельную благодарность мне хочется выразить Любви Александровне, вдохновляющей нас, поддерживающей наши начинания, а также непосредственно оказывающей влияние на сплочение нашего класса!

Яна Хаимова, Вита Витушинская

Вечер “Стиляги”

К этому празднику мы активно готовились всего пару недель, но в итоге сделали замечательное шоу для



родителей и учителей, от которого получили удовольствие. Во всяком случае, для меня и ежедневные репетиции, и поиск костюма, и исполнение, вылились в настоящее увлекательное приключение! Мы “слепили” праздник из танцев, песен, стихотворений поэтов 50-х и 60-х годов, инсценировок и положительных чувств. Я настолько была вдохновлена предстоящим мероприятием, что несколько раз посмотрела фильм Тодоровского, взятый за основу (“Стиляги”). Это был супер эмоциональный, светлый и тёплый вечер в который я по-настоящему вложилась. Было очень приятно закончить учебный год такой яркой вспышкой, после которой мое настроение поднялось высоко, высоко.

Маша Ховер

МЕРОПРИЯТИЯ (НАУЧНЫЕ ЭКСПЕРИМЕНТЫ, ДЕБАТЫ)

Мне удалось “почти” поучаствовать в “Фейерверке научных опытов” и конкурсе дебатов, мероприятиях, проводимых на базе нашей школы. Я поучаствовала “почти”, потому



что присутствовала на них в качестве помощника по организации. Я регистрировала на “Фейерверке научных опытов” многих участников, которые казались мне очень заинтересованными наукой и конкурсами, несмотря на в основном младший школьный возраст. Было интересно помогать родителям участников с благодарственными письмами, разгребать их перед этим и рассматривать костюмы детей. На конкурсе дебатов же я успела побывать в двух ролях: сначала я регистрировала участников, а потом по просьбе Ксении Алексеевны стала time-кеерером. Было неожиданно сначала оказаться за “столом регистрации”, а

через несколько минут пойти на собрание организаторов и судей. Дебаты, будучи хранителем времени, я слушала с удовольствием, в особенности потому что наблюдала за дискуссией ребят, которые только-только начали учиться в среднем звене. Эти два конкурса дали мне возможность почувствовать себя человеком, находившимся “по ту сторону” от участников!

Маша Ховер

В “Фейерверке научных знаний” мне довелось попрактиковаться в роли журналиста. Мы с одноклассниками в качестве корреспондентов школьной газеты интервьюировали не только ребят, принявших участие в конкурсе, но и их родителей, организаторов, а также членов жюри, которыми, кстати, являлись и взрослые, и ученики гимназии. Этот опыт для меня оказался очень ценным, ведь во время беседы с людьми ты погружаешься в атмосферу происходящего и испытываешь

какие-то невероятные эмоции, восхищаешься энтузиазмом детей, учителей, комиссии. Более того, начинаешь понимать, насколько события подобного рода полезны в процессе обучения: оно становится занимательнее, а у

родителей появляется возможность полезно провести время с их детьми. Мне даже немного грустно от того, что мы не успели принять непосредственное участие в подобных “фейерверках”, проводимых нашей школой...

Хаимова Яна

ПОЕЗДКИ ПО СТРАНЕ И ЗА ЕЕ ПРЕДЕЛЫ

Спустя столько лет будет сложно вспомнить о музеях, выставках, экскурсиях, посещенных нами в тех или иных местах, но в памяти всегда остается одно -- атмосфера

путешествия. Я ездил в абсолютно все поездки, что для нас проводила Юлия Леонидовна, и слов не хватит, чтобы описать, насколько я ей благодарен за это. Благодаря таким путешествиям я почувствовал свободу и удовольствие от посещения разных мест, научился видеть красоту в окружающем мире, а теперь запечатление этой красоты стало одним из любимых моих занятий.

Помимо вышеописанного, поездки - это возможность укрепить дружеские отношения. Каждая поездка - это фактически ночёвка с друзьями длиною в неделю или даже несколько недель. Все наши путешествия сопровождалось бесконечным смехом, весельем и радостью от моментов пережитых вместе.

Благодаря нашим классным поездкам во мне появилась огромная любовь к исследованию новых мест и путешествиям, я даже почти перестал бояться летать на самолетах, теперь я могу поехать куда захочу, будь то тур по городам России или перелет через океан на другой континент.

Антон Синицын

Казань

Это была первая поездка с классом на несколько дней, и она оказалась действительно КЛАССНОЙ! Я была очень рада, что Юлия Леонидовна уговорила меня съездить в Казань. За эти три дня мы успели побывать в настоящей мастерской кузнеца, посмотреть гончарные изделия, покататься на лошади, почувствовать себя спортивными корреспондентами, побегать на огромном футбольном поле и просто насладиться красотами столицы Татарстана. Ещё более интересным



было свободное времяпровождение с одноклассниками и совместные прогулки по улицам. Особенно забавно было проходить лабиринт страха с девчонками! По приезде домой я чувствовала абсолютное счастье ещё несколько дней! Одно из светлых самых воспоминаний!

Маша Ховер

Киров

Цеха с головами, ногами, руками кукол, резиденция Кикиморы Вятской, уточки, ракеты, динозавры, Дымковская игрушка, Железный конь и ходули, центр русской культуры "Мир". Как много всего необычного и нового мы успели увидеть за эти дни!

Наша поездка началась с удивительной экскурсии на фабрику игрушек "Весна". Кто бы мог подумать, что в здании фабрики можно было бы снять фильм ужасиков. Никогда не забуду, как мы с мисс Юлией и Ангелиной и Дашей сочиняли этот репортаж!! Оказывается, что части тел животных и кукол производят отдельно и лишь на последнем этапе зверюшки получают шерсть, глаза и

хвосты!

Такой же насыщенной впечатлениями оказалась поездка в Заповедник сказок. Мы встретились с Лешим и Кикиморой, которые научили нас стрелять из лука, лазить по канатным трассам, покатали нас на настоящем снегоходе и напоили горячим чаем!

Дальше нас ждали познавательные экскурсии в музей Циолковского и центр Дымковской игрушки.

Завершились наши похождения на Вятке поездкой в Слободской и походом в исторический клуб "Мир". В Слободском мы побывали в настоящей

старинной усадьбе: черпали журавлем воду из колодца,

лазали на знаменитом тракторе “Железный конь” и даже попробовали передвигаться на ходулях! Лучше всех это получилось тогда у Юлии Леонидовны!

В клубе “Мир” интересно было посмотреть на старинную русскую домашнюю утварь, полежать на настоящих полотах и погреться у русской печи.

Нам так понравилось в Кирове, что было грустно возвращаться домой! Казалось, что мы должны вернуться из сказки в привычную, обыденную жизнь...

Брезгин Георгий **Англия**

Петербург

“Как много в этом звуке для сердца русского слилось! Как много в нем отозвалось!” - писал про Москву Александр Сергеевич Пушкин, а я осмелюсь повторить его слова в адрес любимого Петербурга. В 2016 году мы с классом приехали в Санкт-Петербург, для меня это была уже вторая поездка в этот город, но особенность Питера заключается в том, что можно миллионы раз посещать его туристом и все равно не познать все укромные уголки.

Я считаю, что Петербург - город-искусство и колыбель русского творчества. Многие памятные места здесь связаны с именами деятелей литературы, живописи или музыки, поэтому для меня тогда Петербург запомнился впечатляюще одухотворенным. Мы совсем детьми побывали в домике няни Пушкина (деревня Кобрино), в музее станционного смотрителя (поселок Выра),

Царскосельском лицее. Безусловно, все это производит неизгладимое впечатление, восхищает и надолго остается в памяти. Самой большой радостью стал “свободный” день, когда нам разрешили посетить те места, которые не входят в программу. Именно он стал самым несвободным днем всей поездки, объединившим в себе посещение множества храмов и музеев. Самым запоминающимся стал Храм Спаса на Крови - место не только религиозное, но и историческое. Это соединение трагических страниц из жизни нашей страны, мастерства архитекторов и иконописцев, а также источник вдохновения для многих

писателей.

Бродский говорил: «Объясняйте это как хотите, но в Петербурге есть эта загадка — он действительно влияет на твою душу, формирует её». С его фразой невозможно не согласиться, однако все, что мы можем сказать про Санкт-Петербург - это всего лишь слова, его нужно видеть и чувствовать, потому что Петербург - это только по любви!

Попова Даша

Многие ребята съездили в Англию по три, а то и по четыре раза. Каждое лето неутомимая Юлия Леонидовна отправлялась с нами открывать эту страну! Я был в Англии два раза. Как удивительно было оказаться в английской школе, где все говорили на этом странном языке, который я тогда ещё только начинал серьезно учить! Две-три недели



учебы пролетели как сон! Насколько же круто было общаться с подростками из Испании, Швейцарии, Кореи, выполнять различные квесты на уроках, а в столовой есть не кашу, а настоящие чизбургеры!

А с каким нетерпением я ждал поездок в другие города в выходные дни. В одно лето мы даже прожили целую неделю в Лондоне!

Одним словом, эти поездки помогали мне окунуться в какой-то незабываемый волшебный мир, где всё было наоборот. Говорили не на русском - а на английском, ездили

не по правой, а по левой стороне дороги и даже учителя были другие - улыбающиеся англичане и американцы в футболках, шортах и тапочках!

Брезгин Георгий

Канада

Поездка в Канаду — одно из самых моих любимых

воспоминаний о школе. Хочу сказать огромное спасибо Юлии Леонидовне, моей классному руководителю, за то, что организовала это мероприятие и была рядом с нами на протяжении всего времени.



Канада -

удивительная страна с красивыми пейзажами, добрыми, приветливыми людьми и множеством интересных мест. Одно из моих любимых - книжный магазин. В Торонто был огромный двухэтажный книжный магазин, там можно было найти абсолютно всё: от журналов, книг, комиксов и коллекционных изданий вплоть до украшений интерьера, картин и даже покера, который мы с друзьями впоследствии купили. В каждом уголке книжного магазина стояли компьютеры, с помощью которых можно было отыскать любую интересующую тебя книгу. Я помню, как гонялась по книжным, пытаюсь найти одну конкретную книгу в подарок своей подруге на день рождения. Чуть ли не единственный экземпляр находился практически на другом конце города, а я в силу обстоятельств не могла за ним съездить. И тогда Юлия Леонидовна с моим другом решили помочь мне и отправились на метро за этой эксклюзивной книжкой. Я до сих пор-рискми очень

благодарна за это.

Учиться в Канаде тоже было весело. Несмотря на то, что мои друзья оказались в других группах, менее интересной учёба не стала. Практически каждое задание выполнялось либо в парах, либо в группах, что развило во мне навыки понимания иностранцев, даже несмотря на акцент. Но моим любимым видом задания были дебаты. Учительница

давала нам провокационные вопросы, а мы выбирали свою позицию и спорили до последнего. Лучшего чувства, чем выигранный спор, наверное, нет. В общем, от обучения в Канаде у меня остались только самые тёплые воспоминания. Канада — красивая страна. Там множество мест, которые стоит посетить и столько же вещей, которые стоит попробовать. Но, думаю, без моих друзей и Юлии Леонидовны, эта поездка не была бы такой яркой и весёлой. А так, воспоминания об этом времени до сих пор греют мне душу.

Соня Суровнева



Дизайнеры: Синицын Антон, Иванова Анна
Корреспонденты: Дружная команда ребят из 11г и 11а

Главные редакторы: Муравьев Артём, Казачкова Ангелина, Хаимова Яна
Руководитель проекта: Лярская Любовь Александровна