



Регион 94



МАОУ гимназия 94

Сентябрь 2019

gim94.ru +7 (343) 355 37 06



Содержание:

- 1 Вступительное слово редактора
- 2 Интервью с директором
- 3 Интервью с новыми учителями
- 4 Города России
- 5 Интервью с актером театра «Тургеневъ»
- 6 Взгляд снизу
- 7 Анонс!

Слово редактора

С новым учебным годом в нашей школе много всего поменялось, в том числе и команда нашей газеты. Новые учителя уже познакомились со своими классами. В этой газете мы собрали новости о будущем нашей школы, рассказали о путешествиях наших учеников по России. Мы опросили новых учителей и с головой окунулись в театральное искусство.



Шадрин Всеволод, 7 Г класс





Интервью с директором



Как наша школа изменилась за это лето?

За это лето в нашей школе мы провели большой ремонт. Мы поменяли окна во всех коридорах и некоторых кабинетах. Часть замены окон мы перенесли на осенние каникулы. В осенние каникулы мы поменяем окна на фасаде. Также мы покрасили все стены, коридоры, лестничные пролеты. Сделали ремонт в 3 кабинете. Поменяли там все офисы. Закончили постройку поля.

Какие проекты и школьные мероприятия планируются на первую половину этого учебного года?

Ближайшее мероприятие – это посвящение в гимназисты. В декабре планируется фестиваль проектов и опытов на русском и английском "Фейерверк научных опытов" для участников с 3 по 8 класс. Также в этом году школа отмечает свой юбилей. Мы уже к нему активно готовимся, и каждый месяц будет проводиться конкурс или мероприятие, так или иначе связанное с юбилеем. Ждите, следите за новостями и за положением. Традиционно будут ёлки для учащихся начальной школы, для средней и старшей школы планируется дискотека, для 9 классов традиционный Пушкинский бал, 11 классы подготовят спектакль о поэзии серебряного века.



Какой вы представляете нашу школу через 10 лет?

Ого, лет через десять, надеюсь, что у нас появится новое красивое здание, также если все пойдет по плану, то в 2025 году мы получим реконструкцию. Ну прежде всего я представляю нашу школу как современное здание, у которого развита инфраструктура. Оборудованы кабинеты, интернет, мобильные устройства. Доступ в школу бесключевой, бескарточный. Ученика узнают по системам сканирования лица или отпечаткам пальцев. Использование педагогами специальных программ и устройств с максимальной пользой для эффективного обучения.





Интервью с учителями



*В сентябре в гимназию пришли новые учителя.
Нам захотелось познакомиться с ними поближе.
Мы попросили педагогов ответить на вопросы:*

- 1. Когда Вам пришла мысль стать учителем?*
- 2. Почему вы стали преподавателем именно в нашей Гимназии?*
- 3. Какой самый быстрый способ успокоить класс, по Вашему мнению?*
- 4. Может ли учитель научиться чему-то у своих учеников? Чему?*
- 5. Что самое трудное в Вашей работе?*

Татьяна Леонидовна Башерина, заместитель директора по воспитательной работе, преподаватель истории, обществознания

1. Я никогда не задумывалась, что стану педагогом. В школе № 6, в которой я училась, были прекрасные учителя. Были и мои самые любимые учителя, к которым я шла с удовольствием на урок. Это моя первая учительница Любовь Анатольевна, учитель музыки Людмила Ивановна и учитель истории Нина Григорьевна. Окончив 9 классов, я подала документы в педагогический колледж. Школа – это удивительный дом... Здесь все перемешалось: детство и зрелость, юность и романтика, наука и искусство, мечты и реальная жизнь.

2. Гимназия 94 считается очень хорошей, коллектив гимназии – это единая сплочённая команда, где каждый настроен на результат.

3. Говорить шёпотом

4. Конечно, да! Например, ученики научили меня монтировать видео.



Сергей Анатольевич Агафонов, преподаватель физической культуры

1. Вы знаете, у меня тетя работала учителем начальных классов, и, видимо, передалось по генам стать учителем. Но в институте я о преподавании в школе и не думал, как-то все само получилось. Ученые это явление называют ПРИЗВАНИЕ!

2. В лучшую Гимназию города Екатеринбурга меня пригласил Сергей Александрович. Мы с ним очень давно знакомы. До гимназии я работал главным тренером УГТУ-УПИ (УрФУ) по мини-футболу, а в данный момент я работаю еще и в Лицее 130.

3. Как показывает практика, самый быстрый способ успокоить класс – это, как ни странно, спокойно, без слов, но в то же время строго посмотреть на учащихся.

4. Безусловно, учитель может научиться у своих учеников и учиться, исходя из индивидуальных особенностей учащихся, – ОБЩЕНИЮ.

5. Трудностей в нашей работе хватает! Но исходя из опыта – терпение!



Наталья Александровна Макарова, преподаватель математики

1. Я никогда не мечтала стать учителем. Но на четвертом курсе я, как и все студенты, проходила педагогическую практику в школе. Тогда что-то перевернулось внутри. Я загорелась и поняла, это моё! Теперь не могу представить, как бы жила без любимого дела!

2. Гимназия 94 – идеальное продолжения для моего профессионального роста. Это возможность использовать по максимуму то, что есть, приумножать и приносить пользу.



3. Нет такого волшебного способа. Все очень индивидуально и ситуативно. Я, конечно, прибегаю к разным приёмам, но чаще интуитивно, по ситуации. Главное, всё должно строиться на взаимоуважении.

4. Однозначно, да! Уже имея опыт работы в школе, я уверена в этом на 100%. Самое важное, чему меня научили дети, – радоваться мелочам.

5. Самое сложное – раскрыть потенциал каждого ученика! А также нехватка времени. Иногда хочется 48 часов в сутках. Тогда бы точно все успели!



Сергей Вячеславович Первухин, преподаватель китайского языка

1. Мысль пришла в связи с тем, что окончил педагогический университет, произошло это в 2011 году, но работать стал только в 2013 году.

2. Сергей Александрович сделал мне предложение, которое меня устроило.

3. Когда проявятся признаки неуспеваемости, сами успокоятся.

4. Скорее всего, может, но я пока никаких уроков не извлек.

5. Подъем в 6 утра.



С новыми учителями беседовали: Тася Крохина и Алина Мельникова



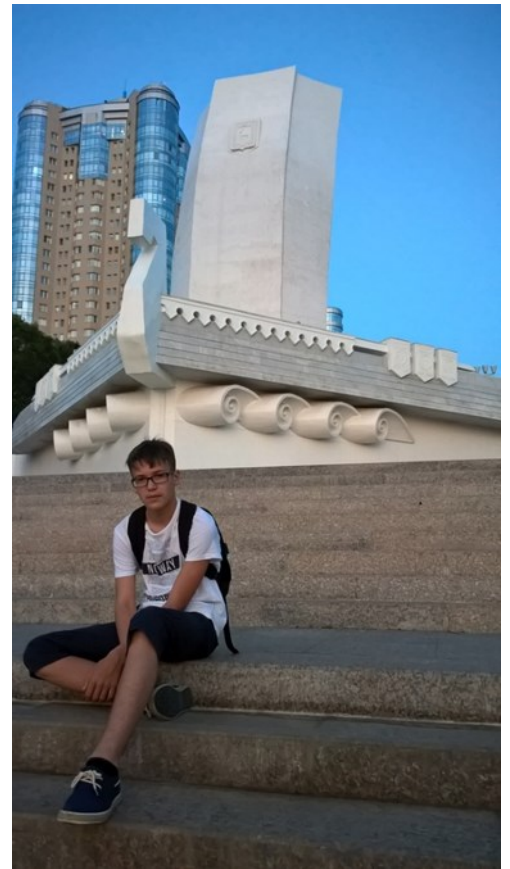
Города России



Многие дети российских школ знают за границу лучше, чем свою родную страну, и мы бы хотели это исправить: в номерах нашей газеты мы планируем рассказывать вам о замечательных городах России, в которых побывали наши ученики.

Я очень люблю путешествовать и советую посетить один из красивейших городов России. Ведь это очень важно - знать о своей стране, на этом и строится патриотизм. В июле этого года я побывал в одном из красивейших городов России, на мой взгляд, - Самаре. Для меня Самара - это 4,4 километра пляжа, множество памятников архитектуры и тонна положительных эмоций. Я был очень счастлив, когда приехал в этот город. Самара имеет удивительное строение: древние, исторические здания конца 18-ого - начала 19-ого века граничат с величавыми зданиями, возведенными 2-3 года назад, и это, на удивление, выглядит гармонично. Там жили великие люди: А. Н. Толстой, А. Горький, там даже был один из самых больших и благоустроенных бункеров Сталина! Именно в Самаре И. Репин написал свою известную картину "Бурлаки на Волге". Но самая впечатляющая часть Самары - река Волга. Волга восхищает своими размерами и прекрасным видом, а также идеальным экологическим состоянием.

Волга холодна, но мне все-таки удалось в ней искупаться. Дружелюбием веет от этого города: солнце, улыбающаяся граждане, которые с радостью примут вас в туристический маршрут, покажут, где что находится. Я жил в особом месте этого чудесного города: вечный подъем на гору и чудесная аллея со «Статуей Славы» на возвышенности высотой в 13 метров без платформы и 40 с платформой. В этом городе идеально сочетаются все условия для туриста: интересная история этого места, прекрасно сохранившаяся историческая часть города, современный пляж, комфорт и уют, веющий от всего этого места. Я очень рад, что побывал в Самаре, и всем желаю побывать в этом городе.



Михаил Юкляевских, 7 «Г»



Сочи – это один из моих любимых городов России. Поэтому я решила рассказать о нём в нашей газете. Главной достопримечательностью этого города, несомненно, является Чёрное море. Вы никогда не задумывались, почему Чёрное море называется именно так? Ведь на самом деле его цвет бирюзово-лазурный. Оказывается, так Чёрное море называли турки, которые пытались покорить жителей его берегов.



Но, не получив желаемого, прозвали море словами Караденгиз – Чёрное, непостижимое.

Красная поляна – это вторая, но не менее интересная достопримечательность города Сочи. Именно там расположены лучшие горные склоны России. Красная поляна подходит как для любителей экстремального спорта, так и спокойных пеших и конных прогулок. А также это место – уникальная находка для фотографов и просто любителей природы. Красная поляна прекрасна и зимой и летом.

Третье место, которое я бы посоветовала посетить, – Олимпийский парк. Это место проведения Зимних Олимпийских игр 2014. Здесь расположены интересные и необычные Олимпийские объекты, а также часто проводятся разнообразные мероприятия, такие, как Шоу фейерверков, ежедневное Представление Танцующих Фонтанов и ежегодные Ледовые шоу с участием лучших фигуристов нашей страны.

Но моя любимая часть Олимпийского парка – Сочи парк. Лучший в России парк аттракционов. Аттракционы здесь найдутся на любой вкус – от детских каруселей до настоящих Американских горок. Но это в Сочи парке не единственное развлечение. Также тут есть дельфинарий, зелёные парки и аллеи, трогательный зоопарк и замечательные рестораны со вкуснейшей едой и необычной подачей блюд.

В Сочи я очень советую вам совершить вечернюю прогулку по Набережной до морпорта, ведь такое многообразие красок в городе можно встретить только на закате. Небо, выливающееся в море, разукрашивается в цвета от пурпурно-фиолетового до ярко-алого. И пропитывает вас закатной энергией с ног до головы.

Сочи – интересный город, который сочетает в себе огромное количество природных красот. Море, горы, солнце, реки, леса, природные заповедники. Здесь можно получить много положительных эмоций и ярких воспоминаний. Именно поэтому я так люблю этот город.

София Гурина, 7 «Г»



Интервью с актером театра «Тургеневъ»

В нашем городе много театров. Есть среди них и небольшие, камерные, о которых не все знают. Не так давно в центре города открылся Новый художественный театр «Тургеневъ». Ребята 5 «Г» класса недавно побывали в этом театре на спектакле «Вождь краснокожих» (по мотивам рассказа О.Генри). Пятиклассникам спектакль очень понравился.



Нам захотелось узнать об этом театре поподробнее.

Ася Елизарова, ученица 7 г класса, побеседовала с одним из ведущих актёров театра «Тургеневъ» **Сергеем Ювженко**.



Как появился ваш театр?

Театр появился как театральная студия, которую создал Михаил Витальевич Пазников. Тогда в студии в основном работали не профессиональные актеры.

Сейчас в театре работают профессиональные актеры или так-любители?

Сейчас труппа театра состоит только из профессиональных актеров.

Какие пьесы ставят в театре?

В театре ставят исключительно простые комедии.



же

Сможет ли когда-нибудь зритель увидеть серьезные пьесы в репертуаре театра? Или же комедия - ваше кредо?

Возможно, когда-нибудь театр возьмется за постановку серьезно материала, но наша главная цель, чтобы зритель отдохнул, развлекся. Поэтому мы ставим только легкие спектакли.

Раньше вы работали в театре «Волхонка», среди ваших ролей - такие сложные работы, как Раскольников в «Преступлении и наказании». Комедии играть проще? Что сложнее: рассмешить зрителя или заставить плакать?

Комедии играть гораздо сложнее. Публику очень сложно рассмешить, тем более удерживать ее внимание. Это самый сложный жанр в театре. Но есть один нюанс. В комедии ты всегда слышишь реакцию зрителя., а в драме или трагедии ты можешь увидеть слезы только на поклоне.

Театр - это не только актеры, но и цеха. В вашем театре кто готовит реквизит, делает декорации?

У нас маленький театр, поэтому многое мы делаем сами. Я умею работать руками, поэтому большинство декораций сделаны мной. Также у нас в театре есть уникальный художник - Иван Захаров, который готовит реквизит, бутафорию, оформляет спектакли.

Можете рассказать какие-то интересные случаи, театральные байки, которые произошли у вас на спектаклях в театре «Тургенев»?

Очень часто что-то происходит. Как-то раз один из актеров уснул на сцене. Он играл опустившегося человека, который дремлет на лавке, нам пришлось его будить по-настоящему, прямо на спектакле. Он проснулся и вообще не понял, что происходит. А еще как-то раз один из актеров забыл, что у него спектакль, взял подработку в Первоуральске. Мы об этом узнали только перед спектаклем, когда он не пришел. Вызвали дубль. Первую сцену тянули, как могли, чтобы дождаться второго актера, который ехал с Уралмаша. Я так никогда не импровизировал, как в этом спектакле. Актеры обычные люди, но мы стараемся дарить радость людям, несмотря на то, что и у нас случаются всякие непредвиденные обстоятельства

Спасибо за интервью. Мы желаем вам новых интересных спектаклей, благодарных зрителей, сами обязательно ещё не раз придем в ваш театр.





Взгляд снизу



Наша постоянная рубрика «Взгляд снизу» сегодня представляет мнения первоклассников о первых днях в гимназии.

Где тебе больше нравится? В садике или в школе?

– В школе. В садике за тобой вечно следят воспитатели. Они не понимают, что мы уже большие. Ходят, командуют, следят за нами. А в школе ты чувствуешь себя самостоятельным и взрослым!

Если бы ты была директором школы, что бы ты изменила?

– Я бы добавила больше интересного домашнего задания! Построила б аквапарк. А на обед бы чипсы с соком!

Что вы обычно делаете на переменах?

– На переменах мы танцуем SKIBIDI, ходим библиотеку, играем.

Если бы ты был поваром в нашей столовой, что бы ты готовил?

– Ну, я бы готовил бутербродики.

– Бутербродики? Как интересно! С чем бы ты их готовил?

– С хлебушком, с кетчупом и колбаской.

– А я бы готовила по меню. Рис с картофелем, котлетки с макаронками .

Какой твой самый любимый урок в школе?

– Физкультура, так как там можно повеселиться, подвигаться.

Какое твое самое любимое место в школе? И почему?

– Столовая. Потому что в столовой можно покушать. Там очень вкусно кормят.

Какой предмет тебе нравится больше всего?

– Английский язык, потому что там задают интересные домашние задания! А еще там очень красивый кабинет!

Редакция газеты «Регион 94» желает нашим первоклассникам интересных и увлекательных школьных дней, не утратить живого и весёлого настроения на все школьные годы!

С первоклассниками беседовали
Коваленко Виктория и
Кузнецова Кристина, 7 «Г»



Внимание! Анонс!

Ни для кого не секрет, что сегодня всё большее количество детей вырастает, не полюбив книгу. Их литературный опыт нередко ограничивается рассказами из Букваря, комиксами, журналами для наклеек, а впоследствии – вялыми и малопродуктивными попытками освоить произведения школьной программы в сокращённом варианте..

От родителей мы часто слышим: «Абсолютно не читает!», «Ничего не хочет читать, постоянно сидит в айфоне». Или: «Вот я помню, у меня в подростковом возрасте родители книжки из рук отбирали, а я все читала».

Мы предлагаем порассуждать о том, почему важно читать художественную литературу. Тема рассуждения **«ПОЧЕМУ ЛЕВ ТОЛСТОЙ ЛУЧШЕ, ЧЕМ АЙФОН ШЕСТОЙ»?** Приглашаем к разговору учеников, учителей, родителей. Самые интересные ваши размышления напечатает в следующем номере газеты. Свои работы присылайте по адресу: lalyarskaya@yandex.ru



Выпускающий редактор:
Шадрин Всеволод

Корреспонденты: Тася Крохина,
Михаил Юкляевских, София Гурина,
Ася Елизарова, Коваленко
Виктория, Кузнецова Кристина,
Алина Мельникова

Руководитель проекта:
Лярская Любовь Александровна

Дизайнер: Кидло
Екатерина