

Положение
о Городском фестивале арт-объектов «Фантазия» для обучающихся
7-11 классов муниципальных общеобразовательных организаций
города Екатеринбурга

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Городского фестиваля арт-объектов «Фантазия» для обучающихся 7-11 классов муниципальных общеобразовательных организаций города Екатеринбурга (далее – Мероприятие) в 2018/2019 учебном году.

1.2. Организация и проведение Мероприятия регламентируются Законом Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Постановлением Правительства Российской Федерации «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития» от 17.11.2015 № 1239, Постановлением Администрации города Екатеринбурга «Об утверждении новой редакции подпроекта «Одаренные дети» стратегического проекта «Городская школа – стандарт «Пять звезд» на 2011/2020 годы» от 25.07.2012 № 3286, Подпрограммой «Развитие системы общего образования в муниципальном образовании «город Екатеринбург» в условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов на 2017/2020 годы», нормативными актами Департамента образования Администрации города Екатеринбурга, Управлений образования районов, МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии», муниципальных общеобразовательных организаций.

1.3. Учредителем Мероприятия является Департамент образования Администрации города Екатеринбурга.

1.4. Координатором Мероприятия является МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии».

1.5. Организатором Мероприятия является МАОУ СОШ № 166 с углубленным изучением отдельных предметов.

1.6. Информация о Мероприятии (положение, ссылка на регистрацию, программа проведения, результаты каждого этапа и итоги Мероприятия) оперативно размещается на официальном сайте Организатора shkola166.ekaterinburg.rf в специализированном разделе Мероприятия (далее – сайт Организатора).

2. Цели и задачи Мероприятия

2.1. Мероприятие проводится с целью создания условий для интеллектуального развития обучающихся, реализации их личностного потенциала, социализации, профессиональной ориентации.

2.2. Задачи:

– активизация познавательной, интеллектуальной и творческой инициативы школьников;

- выявление и поддержка одаренных детей в предметных областях, соответствующих тематике Мероприятия;
- распространение эффективных педагогических практик организации результативной познавательной деятельности школьников.

3. Условия организации и порядок проведения Мероприятия

3.1. Направленность Мероприятия: культурологическая.

3.2. Сроки проведения Мероприятия:

Мероприятие проводится в два этапа.

Отборочный этап: 01-28.10.2018.

Заключительный этап: 02.11.2018.

Сроки подачи заявки на участие: 01-15.10.2018.

Сроки приема выполненных заданий: 01-17.10.2018.

Экспертиза (работа жюри) отборочного этапа: 22-28.10.2018.

Экспертиза (работа жюри) заключительного этапа: 02.11.2018.

Подведение итогов: 02.11.2018.

Награждение участников, победителей и призеров: 02.11.2018.

3.3. Участники Мероприятия: обучающиеся 7-11 классов муниципальных общеобразовательных организаций города Екатеринбурга.

Возрастные группы участников: 7-8 класс; 9-11 класс.

3.4. Форма участия: индивидуальная и командная.

3.5. Квоты участия от одной общеобразовательной организации:

- не более 2 обучающихся в каждой возрастной группе (при индивидуальном участии), всего не более 4 участников;
- не более 2 команд в составе 2-3 обучающихся в каждой возрастной группе, всего не более 4 команд. Допускается разновозрастной состав команды;
- наличие названия, эмблемы, отличительных знаков команды обязательно.

Организатор оставляет за собой право по окончании сроков подачи заявки на участие в Мероприятии увеличить квоты участия от одной общеобразовательной организации за счет неиспользованных квот.

3.6. Организация Мероприятия.

Мероприятие проводится в два этапа.

3.6.1. Отборочный этап проводится заочно на базе Организатора.

3.6.2. Заключительный этап проводится очно на базе Организатора. Количество и состав участников заключительного этапа согласованно определяется Оргкомитетом и жюри на основании рейтинга результатов участников отборочного этапа.

3.6.3. Отборочный и заключительный этапы проводятся по следующим направлениям:

№ 1 «Шедевры русской архитектуры» (арт-объекты, связанные с историей и архитектурой России);

№ 2 «Мир вокруг нас» (арт-объекты, связанные с экологией, природой России);

№ 3 «Современное искусство» (арт-объекты, связанные с культурой, искусством).

3.7. Содержание этапов.

Содержание и сложность заданий соответствуют Федеральным государственным образовательным стандартам, классу обучения участников, целям и видам деятельности с одаренными детьми.

3.7.1. Отборочный этап.

Задание отборочного этапа представляет собой создание творческого проекта по одному из направлений Мероприятия. В рамках творческого проекта участники создают арт-объект, связанный с культурой, искусством, экологией или архитектурой России.

Арт-объект – это объект искусства, рассчитанный на эмоциональную реакцию зрителя, предмет, созданный из различных материалов и предметов, передающий творческую идею создателя путем визуального взаимодействия с публикой.

На отборочном этапе арт-объект может быть выполнен в виде чертежа, схемы, рисунка, также может быть представлен в виде фото уже готового объекта.

Проект содержит:

- пояснительную записку (краткое описание арт-объекта, основная идея);
- графические материалы (фото или схемы, рисунки арт-объекта).

Дифференциация заданий по возрастным группам не предусмотрена.

Задания выполняются индивидуально каждым участником или коллективно всеми участниками команды.

Задания выполняются участниками в соответствии с требованиями, установленными Организатором Мероприятия (Приложение № 1).

Выполненные задания (пояснительная записка и графические материалы) направляются участниками на электронную почту Организатора ekb-mou166@mail.ru.

Организатор оставляет за собой право не принимать к рассмотрению задания, не соответствующие требованиям.

Оценивание выполненных заданий осуществляется в соответствии с критериями, установленными Организатором и указанными в настоящем положении (п. 4).

По результатам экспертизы Оргкомитетом и жюри составляется рейтинг участников отборочного этапа и формируется список участников заключительного этапа. Список участников, приглашенных на заключительный этап, размещается на сайте Организатора не позднее 5 рабочих дней до начала заключительного этапа. Участники обязаны самостоятельно ознакомиться с размещенной информацией.

3.7.2. Заключительный этап.

Программа проведения заключительного этапа размещается на сайте Организатора не позднее 5 рабочих дней до начала его проведения.

Участникам заключительного этапа предлагается выполнить одно задание.

Задание заключительного этапа представляет собой публичную защиту участниками своих арт-объектов.

При регистрации каждому участнику (команде) присваивается номер, который определяет размещение и порядок выступления. На подготовку арт-объекта к демонстрации участникам дается 20 минут.

Защита и демонстрация арт-объекта выполняется индивидуально каждым участником, индивидуально одним участником команды или коллективно всеми участниками команды по желанию обучающихся и их руководителей.

Регламент защиты – 8 минут: выступление – 5 минут, ответы на вопросы жюри – 3 минуты.

Порядок организации и работы секций:

– все участники делятся на две возрастные группы и три секции в соответствии с направлениями Мероприятия.

Техническое обеспечение участников:

– Организатор предоставляет по запросу участников все необходимые технические средства для презентации арт-объектов: проектор, ПК или ноутбук, стенды, парты, стулья.

Задания выполняются участниками в соответствии с требованиями, установленными Организатором Мероприятия (Приложение № 2).

Организатор оставляет за собой право не принимать к рассмотрению задания, не соответствующие требованиям.

Оценивание выполненных заданий и выступлений осуществляется в соответствии с критериями, установленными Организатором и указанными в настоящем положении (п. 4).

По результатам экспертизы выполненных заданий Оргкомитетом и жюри составляется рейтинг участников заключительного этапа и формируется список победителей и призеров.

3.8. Условием участия в Мероприятии является подача заявок Организатору в установленные положением сроки (п. 3.2).

Заявки на участие скачиваются с сайта Организатора и направляются на электронную почту ekb-mou166@mail.ru в формате Excel (Приложение № 3).

Организатор оставляет за собой право досрочно прекратить прием заявок при наборе 100 участников / 50 команд; не принимать к рассмотрению заявки, не соответствующие форме (Приложение № 3).

Список участников Мероприятия размещается на сайте Организатора не позднее 2 рабочих дней после завершения приема заявок. Участники обязаны самостоятельно ознакомиться с размещенной информацией.

3.9. Принимая участие в Мероприятии, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона № 152-ФЗ от 27 июля 2006 (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование

общеобразовательной организации, класс обучающихся, контактный телефон, электронная почта, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

3.10. Принимая участие в Мероприятии, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся соглашаются с тем, что фото- и видеосъемка будет проводиться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования.

4. Критерии и порядок оценивания

4.1. Критерии оценивания на отборочном этапе:

- соответствие требованиям к содержанию проекта;
- соответствие требованиям к выполнению арт-объекта;
- соответствие требованиям к оформлению проекта (Приложение № 1).

4.2. Критерии оценивания на заключительном этапе:

- соответствие требованиям к выполнению арт-объекта;
- соответствие требованиям к публичному выступлению (Приложение № 2).

Содержание критериев, шкалы оценивания, максимальное количество баллов приведены в Приложении № 4.

5. Оргкомитет и жюри

5.1. Оргкомитет является основным координирующим органом по подготовке и проведению Мероприятия.

5.2. В состав Оргкомитета входят специалисты Организатора.

5.3. Оргкомитет:

- разрабатывает и ведет необходимую документацию по организации и проведению Мероприятия;
- формирует состав жюри;
- оказывает организационную и методическую поддержку участников Мероприятия;
- организует подведение итогов Мероприятия и награждение победителей и призеров;
- предоставляет аналитические материалы по итогам Мероприятия Координатору.

5.4. В состав жюри входят представители банка экспертов мероприятий Городского стратегического подпроекта «Одаренные дети», профильных муниципальных общеобразовательных и иных организаций.

5.5. Жюри:

- оценивает выполнение заданий в соответствии с положением;
- определяет участников следующего этапа, победителей и призеров Мероприятия;
- ведет необходимую документацию по организации экспертной работы.

6. Подведение итогов Мероприятия

6.1. Участники Мероприятия награждаются сертификатами Организатора. Сертификаты участникам вручаются в день проведения заключительного этапа Мероприятия.

6.2. Победители и призеры определяются по общей сумме баллов заключительного этапа Мероприятия.

6.3. Победители и призеры Мероприятия в каждом направлении и в каждой возрастной группе определяются в день проведения заключительного этапа Мероприятия.

6.4. Возможно присуждение отдельных номинаций по согласованному решению Оргкомитета и жюри.

6.5. Победители и призеры Мероприятия награждаются дипломами Организатора, могут быть поощрены призами.

6.6. Педагоги, подготовившие победителей и призеров Мероприятия, награждаются благодарственными письмами Организатора.

6.7. Информация о победителях и призерах размещается на официальном сайте Организатора не позднее 2 рабочих дней после подведения итогов.

6.8. Апелляции по итогам Мероприятия не предусмотрены. Оценочные листы не выдаются.

7. Финансирование Мероприятия

7.1. Финансирование Мероприятия осуществляется за счет субсидий, выделенных в рамках подпрограммы «Развитие системы общего образования в муниципальном образовании «город Екатеринбург» в условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов на 2017/2020 годы».

7.2. Не допускается взимание с участников организационных сборов, платы за наградную, призовую, подарочную продукцию и прочие услуги, непосредственно связанные с проведением Мероприятия.

8. Данные об Организаторе

8.1. Организатор Мероприятия:

Наименование ОО	МАОУ СОШ № 166 с углубленным изучением отдельных предметов
Адрес ОО	Екатеринбург, ул. Пехотинцев, 14
Адрес проведения Мероприятия	Екатеринбург, ул. Пехотинцев, 14
Сайт ОО	shkola166.ekaterinburg.rf
ФИО директора	Медведева Ольга Витальевна
ФИО ответственного за мероприятие	Перовская Ольга Александровна
Должность	заместитель директора
Контактный телефон	8(904)381-81-24
Электронная почта ОО	Ekb-mou166@mail.ru
Электронная почта для отправки заявок и материалов	Ekb-mou166@mail.ru

Требования к заданиям отборочного этапа

1. Требования к содержанию проекта:

- тема проекта должна соответствовать одному из направлений Мероприятия;
- актуальность;
- проект должен быть информативен (теоретическая освещенность, обоснованное использование источников, достоверность предоставленной информации);
- работы не должны нарушать законодательство, действующее на территории Российской Федерации, общепризнанные научные факты, этические нормы.

2. Требования к выполнению арт-объекта:

- новизна и оригинальность арт-объекта;
- арт-объект может быть выполнен из любого доступного и безопасного материала по выбору участника/ов;
- техника исполнения зависит от авторского воображения;
- композиционное и художественное единство, целостность общего решения;
- работы должны передавать культурные или национальные ценности;
- арт-объект должен быть объемным. Общая площадь арт-объекта не должна превышать 1м.;
- приветствуется интерактивность арт-объекта, творческий подход.

3. Требования к оформлению проекта.

Требования к оформлению текста пояснительной записки:

- документ в формате .doc MS Word 2007;
- формат страницы А4;
- шрифт Times New Roman, кегль 14;
- поля стандартные (слева – 3 см., справа – 1,5 см., верхние и нижние поля – 2 см.);
- выравнивание текста «по ширине»;
- объем – не более 1-2 страниц;
- на титульном листе должны быть указаны наименование ОО, название работы, направление Мероприятия, ФИО участника/ов, класс, ФИО руководителя проекта, должность.

Требования к графическим материалам:

- графические изображения арт-объекта в виде рисунка, схемы, чертежа или фотографии в формате А4, IPG.

4. Технические требования.

Все материалы оформляются одним пакетом и отправляются на электронную почту Организатора.

5. Требования к названию файлов.

Имя файла: Арт-объект. №ОО ФИО участника

Пример: Арт-объект. №43 Иванов АВ

Требования к заданиям заключительного этапа

Требования к выполнению арт-объекта:

- тема арт-объекта соответствует одному из направлений Мероприятия;
- новизна и оригинальность арт-объекта;
- арт-объект может быть выполнен из любого доступного и безопасного материала по выбору участника/ов;
- техника исполнения зависит от авторского воображения;
- композиционное и художественное единство, целостность общего решения;
- работы должны передавать культурные или национальные ценности;
- арт-объект должен быть объемным. Общая площадь арт-объекта не должна превышать 1м;
- приветствуется интерактивность арт-объекта, творческий подход;
- на подготовку арт-объекта к демонстрации отводится 20 минут до начала Мероприятия.

Требования к публичному выступлению

Защита и демонстрация арт-объекта выполняется индивидуально каждым участником, индивидуально одним участником команды или коллективно всеми участниками команды по желанию обучающихся и их руководителей.

Рассказ сопровождается демонстрацией арт-объекта.

По желанию участников выступление может сопровождаться презентацией, которую необходимо скинуть на ПК или ноутбук в секции до начала Мероприятия. Переключение слайдов презентации автоматическое или участники переключают слайды самостоятельно.

Участники уместно используют терминологию, понимают ее значение.

Регламент защиты – 8 минут: выступление – 5 минут, ответы на вопросы жюри – 3 минуты.

Заявка _____

(краткое наименование муниципальной общеобразовательной организации в соответствии с Уставом)

_____ района на участие в Городском фестивале арт-объектов
«Фантазия» для обучающихся 7-11 классов муниципальных
общеобразовательных организаций города Екатеринбурга*

№	Фамилия участника	Имя участника	Отчество участника	№ ОО	Класс (без литеры)	Направление	Необходимые технические средства для устной защиты
1							
2							
3							
ФИО ответственного за формирование заявки							
Должность							
Контактный телефон							
Электронная почта							

* Форма заявки в формате Excel скачивается на сайте Организатора и после заполнения направляется на электронную почту Организатора.

** На каждую команду оформляется отдельная заявка (в случае командного участия).

Критерии и шкала оценивания отборочного этапа

№	Критерии	Содержание критериев	Шкала оценивания	Макс. балл
1	Соответствие требованиям к содержанию проекта	Соответствие темы проекта выбранному направлению	Показатель не проявлен: 0-1 балл Показатель проявлен частично: 2-3 балла Показатель проявлен в полном объеме: 4-5 баллов	20
		Актуальность		
		Информационная составляющая		
2	Соответствие требованиям к выполнению арт-объекта	Содержательность и доступность изложения		25
		Новизна и оригинальность		
		Композиционное и стилевое единство в решении		
		В работе отражены культурные или национальные ценности		
3	Соответствие требованиям к оформлению проекта	Арт-объект имеет объемную форму		10
		Творческий подход		
		Соответствие требованиям к оформлению текста пояснительной записки		
Итого макс. балл				55

Критерии и шкала оценивания заключительного этапа

№	Критерии	Содержание критериев	Шкала оценивания	Макс. балл
1	Соответствие требованиям к выполнению арт-объекта	Соответствие направленностям Мероприятия	Показатель не проявлен: 0-1 балл Показатель проявлен частично: 2-3 балла Показатель проявлен в полном объеме: 4-5 баллов	40
		Новизна, оригинальность		
		Использование безопасных материалов		
		Композиционное и стилевое единство в решении		
		Целостность решения		
		Интерактивность объекта		
		Качество исполнения (аккуратность, эстетичность)		
		Соответствие требованиям к размерам		
2	Соответствие требованиям к публичному выступлению	Корректная подача материала		25
		Четкость и структурированность выступления		
		Уместное использование		

		терминологии, участники понимают ее значение		
		Соответствие регламенту		
		Ответы на вопросы жюри (полнота, развернутость)		
Итого макс.балл				65