**Тема 5. Работа с бумагой**

1. Из чего делают бумагу?

*а*) Из древесины;  
*б*) из старых книг и газет;  
*в*) из железа.

2. Где впервые появилось искусство оригами?

*а*) В Китае;  
*б*) в Японии;  
*в*) в России.

3. Бумага – это:

*а*) материал;  
*б*) инструмент;  
*в*) приспособление.

4. Что означает толстая основная линия в оригами?

*а*) Контур заготовки;  
*б*) линию сгиба.

5. Какие свойства бумаги ты знаешь?

*а*) Хорошо рвется;  
*б*) легко гладится;  
*в*) легко мнется;  
*г*) режется;  
*д*) хорошо впитывает воду;  
*е*) влажная бумага становится прочной.

6. Какие виды бумаги ты знаешь?

*а*) наждачная;  
*б*) писчая;  
*в*) шероховатая;  
*г*) оберточная;  
*д*) толстая;  
*е*) газетная.

7. Выбери инструменты при работе с бумагой:

*а*) ножницы;  
*б*) игла; *в*) линейка;  
*г*) карандаш.

8. Что нельзя делать при работе с ножницами?

*а*) Держать ножницы острыми концами вниз;  
*б*) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;  
*в*) передавать их закрытыми кольцами вперед;  
*г*) пальцы левой руки держать близко к лезвию;  
*д*) хранить ножницы после работы в футляре.

9. Для чего нужен шаблон?

*а*) Чтобы получить много одинаковых деталей;  
*б*) чтобы получить одну деталь.

10. В каком порядке выполняют аппликацию?

*а*) Вырежи;  
б) разметь детали;  
в) приклей.

11. На какую сторону бумаги наносят клей?

*а*) Лицевую;  
*б*) изнаночную.

12. Для чего нужен подкладной лист?

*а*) Для удобства;  
*б*) чтобы не пачкать стол.

13. На деталь нанесли клей. Что нужно сделать дальше?

*а*) Сразу приклеить деталь на основу;  
*б*) подождать, пока деталь слегка пропитается клеем.

14. Чтобы выгнать излишки клея и пузырьки воздуха, ты кладешь сверху:

*а*) чистый лист бумаги;  
*б*) ладошку;  
*в*) тряпочку.

15. Какие виды разметки ты знаешь?

*а*) По шаблону;  
*б*) сгибанием;  
*в*) сжиманием;  
*г*) на глаз;   
*д*) с помощью копировальной бумаги.

16. Укажи порядок наклеивания деталей при выполнении аппликации:

*а*) мелкие;  
*б*) крупные;  
*в*) средние.

17. При разметке симметричных деталей применяют:

*а*) шаблон половинки фигуры;  
*б*) целую фигуру.

18. Чтобы вырезать симметричную фигуру, ты:

*а*) не разворачиваешь лист;  
*б*) разворачиваешь лист.