**Тема 3. *Работа с природными материалами***

1. Укажи, что относится к природным материалам:

*а*) листья;  
*б*) желуди;  
*в*) цветы;  
*г*) бумага;  
*д*) плоды;  
*е*) семена;   
*ж*) кора;  
*з*) ткань;  
*и*) глина.

2. Как правильно вести себя во время сбора природных материалов?

*а*) Не ломать деревья;  
*б*) не мусорить;  
*в*) громко разговаривать;   
*г*) не рвать редкие растения.

3. Чем отличаются хорошо высушенные листья от недосушенных?

*а*) легко ломаются;  
*б*) не ломаются.

4. Почему для сушки листьев используют газетную бумагу? Потому что...

а) Она хорошо впитывает влагу;  
б) для удобства.

5. Что ты понимаешь под "аппликацией"?

*а*) выравнивание;   
*б*) способ создания изображений, когда на бумагу, ткань или другую основу накладывают и приклеивают разноцветные части композиции из ткани, бумаги, цветов, листьев, семян и других материалов.

6. Определи порядок сушки цветов и листьев:

*а*) накрой газетами и положи сверху груз;  
*б*) отбери яркие, незасохшие цветы и листья;  
*в*) положи их на газету, расправь;  
*г*) через несколько дней разложи их в папки.

7. Каков порядок выполнения аппликации из листьев?

*а*) Приклей;  
*б*) нарисуй эскиз;   
*в*) составь композицию;   
*г*) подбери материалы;   
*д*) закрой листом бумаги и положи сверху груз.

8. Как называется предварительный набросок?

*а*) Эскиз;  
*б*) аппликация;  
*в*) сюжет.

9. Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?

*а*) Эскиз;  
*б*) аппликация;  
*в*) композиция.

10. Что такое фон?

*а*) Основной цвет бумаги, на который приклеиваются детали композиции;  
*б*) цветовая гамма.

11. Мастер, делающий посуду из глины – это:

*а*) гончар;  
*б*) архитектор;  
*в*) скульптор;  
*г*) повар.

12. Какими свойствами обладает глина?

*а*) Поддается лепке в сыром виде;  
*б*) затвердевает при просушке;   
*в*) пластичностью (мягкостью);  
*г*) хорошо впитывает воду.

13. Что такое муляж?

*а*) Копия предмета;   
*б*) скелет предмета;   
*в*) слепок, точно передающий форму предмета.

14. Выбери инструменты для работы с глиной и пластилином:

*а*) посуда с водой;  
*б*) стеки;  
*в*) подкладная доска;  
*г*) катушечные нитки.

15. Пластилин – это:

*а*) природный материал;   
*б*) материал, созданный человеком.

16. Что входит в подготовительный этап при работе с пластилином?

*а*) Выбор формы изделия;   
*б*) определение количества деталей, из которых состоит изделие;   
*в*) выбор цвета;   
*г*) лепка самого изделия.

17. Перечисли приспособления при работе с глиной, пластилином:

*а*) подкладная доска;  
*б*) катушечные нитки;  
*в*) стеки;   
*г*) тряпочки.

18. Продолжи пословицу: "Не боги горшки обжигают, а...":

*а*) ... мастера;  
*б*) ... печи;  
*в*) ... солнце.