

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение-
гимназия № 94**

ПРИНЯТО:

На заседании педагогического совета
МАОУ-гимназия № 94

Протокол № 10 от «29» августа 2025 г.



Утверждаю:
Директор МАОУ – гимназия № 94
С.А. Ярославцев
Приказ № 64/2-О от 29.08.2025 г.

**Программа по курсу внеурочной деятельности
«Русская словесность»**

Екатеринбург, 2025

№	СОДЕРЖАНИЕ	СТРАНИЦА
1	Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса	3
2	Содержание учебного предмета	6
3	Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы	11

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты освоения программы учебного предмета «Русская словесность»

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности родного (русского) языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.

Метапредметные результаты освоения программы учебного предмета «Русская словесность»

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения программы учебного предмета «Русская словесность»

Выпускник научится:

1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым / просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;

- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;

- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка;

стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;

- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

- опознавать различные выразительные средства языка;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- самостоятельно определять и планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание учебного предмета

5 класс

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типы речи. Речь книжная и разговорная. Художественный стиль речи. Изобразительно-выразительные средства. Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль, текста, идея. Авторская позиция. Заголовок текста. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные виды представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари.

Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.

Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстрированный ряд (плакаты, презентацию).

Раздел «Работа с текстом: оценка информации».

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая и избыточная информация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.

6 класс

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Типология текстов. Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном

виде. Простой, сложный, тезисный план. Понимание информации, представленной в неявном виде.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6-7 шагов (на основании предложенного набора действий, включающего избыточные шаги).

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию.

7 класс

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.

Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приёмы сжатия текста. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Составление на основании текста монологического высказывания. Составление тезисов с опорой на прочитанный текст. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами.

Раздел «Работа с текстом: оценка информации».

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к рекламной информации.

8 класс

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного» (8 ч.)

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный

стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Разные виды представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.

Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации» (20 ч.)

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приёмы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учётом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Раздел «Работа с текстом: оценка информации». (6 ч.)

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации.

9 класс

Чтение текста в соответствии с интонацией, соответствующей пунктуационному оформлению текста.

Чтение в темпе, соответствующем коммуникативной задаче. Основные правила выразительного чтения текста

Чтение текстов с различными стилевыми особенностями и синтаксической осложненностью (причастные и деепричастные обороты, однородные члены предложения, обособление членов предложения, обращение, вводные слова, и проч.)

Пересказ прочитанного текста с сохранением всех основных микротем исходного текста с соблюдением фактологической точности.

Уместное, логичное включение приведенного высказывания в текст. Применение способов цитирования.

Владение лексическим материалом и умение оперировать им в условиях множественного выбора.

Владение грамматическим материалом в выстраивании монолога (не менее 10 фраз) по заданной теме с учетом условий речевой ситуации.

Контрольная работа №1 «Чтение и пересказ текста»

Тип речи повествование. Подготовка и выступление с текстом-повествованием на основе своего жизненного опыта.

Тип речи описание. Создание монологического текста-описания по фотографии.

Тип речи рассуждение. Выступление - рассуждение на одну из тем с использованием цитирования фраз известных личностей.

Грамматические нормы. Анализ деформированного текста. Развитие монологической речи через умение свободно воспроизводить содержание произведения.

Орфоэпические нормы. Воспроизведение содержания текста. Работа с орфоэпическими словарями.

Понятие о диалоге. Структура диалога. Особенности диалога. Основные правила ведения диалога.

Участие в диалоге. Орфоэпические пятиминутки на уроках, разыгрывание диалогических сценок, работа в группах по обсуждению коммуникативных задач.

Понятие о внимательном молчании. Законы риторики диалога. Вопросно-ответная форма выстраивания общения между учащимися (например, при работе над правилами)

Тематическая работа «Ведение диалога».

Способы интерпретации заданной фразы.

Способы моделирования частей сочинения-рассуждения.

Аргументация собственной позиции. Нахождение примеров в тексте. Уместность и логичность аргументов.

Смысловая целостность и речевая связность текста.

Композиционная структура текста.

Толкование значения слова. Способы толкования слов.

Комментирование собственного высказывания.

Рекламный текст. Текст промостраницы.

Приемы и принципы сжатия текста. Макро- и микротемы. Работа с текстом

Основные приемы компрессии текста.

Информационная обработка текста. Основная мысль. Алгоритм написания сочинения-рассуждения по фрагменту текста. Основные приёмы стилистического анализа текста. Средства выразительности речи. Орфографический и пунктуационный анализ текста.

Лексика. Тропы и фигуры речи.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы

5 класс

№п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Речь книжная и разговорная	1
2.	Типы речи. Художественный стиль речи. Изобразительно-выразительные средства	1
3.	Разные виды представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы	1
4.	Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль, текста, идея. Авторская позиция. Заголовок текста	1
5.	Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение	1
6.	Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте	1
7.	Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста	1
8.	Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Упорядочивание информации по заданному основанию	1
9.	Контрольная работа № 1: «Комплексная работа с текстом»	1
10.	Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации. Источники информации: справочники, словари	1
11.	Подробный и сжатый пересказ. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод	1
12.	Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из	1

	рисунка, в текстовую задачу. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст	
13.	Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстрированный ряд (плакаты, презентацию)	1
14.	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация	1
15.	Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая и избыточная информация	1
16.	Контрольная работа № 2: «Составление собственного высказывания на заданную тему»	1
17.	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию	1
	ИТОГО	17

6 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Речевая ситуация	1
2.	Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Языковые особенности разных стилей речи	1
3.	Типология текстов. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста	1
4.	Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. Простой, сложный, тезисный план	1
5.	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде	1
6.	Понимание информации, представленной в неявном виде	1
7.	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую	1
8.	Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников	1
9.	Контрольная работа № 1: «Комплексный анализ текста»	1
10.	Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6-7 шагов (на основании предложенного набора действий, включающего избыточные	1

	шаги)	
11.	Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования	1
12.	Небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном	1
13.	Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме	1
14.	Представление одной и той же информации разными способами.	1
15.	Составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию	1
16.	Контрольная работа № 2: «Работа с текстом публицистического стиля»	1
17.	Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос.	1

7 класс

№п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Текст и его признаки	1
2.	Работа с текстом: поиск информации	1
3.	Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет	1
4.	Работа с несколькими источниками информации.	1
5.	Сопоставление информации, полученной из нескольких источников	1
6.	Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.	1
7.	Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приёмы сжатия текста	1
8.	Контрольная работа № 1: «Написание сжатого изложения».	1
9.	Вопросы по содержанию текста	1
10.	Формулирование выводов, основанных на содержании текста	1
11.	Аргументы, подтверждающие вывод	1
12.	Монологическое высказывание	1
13.	Составление на основании текста монологического высказывания	1
14.	Составление тезисов с опорой на прочитанный текст.	1
15.	Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования	1
16.	Контрольная работа № 2: «Письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Написание аннотации»	1
17.	Создание собственных письменных текстов по предложенной	1

	теме	
18.	Работа с текстом: оценка информации	1
19.	Оценка содержания текста	1
20.	Оценка языковых особенностей текста	1
21.	Оценка структуры текста	1
22.	Выражение собственного мнения о прочитанном	1
23.	Аргументация собственного мнения	1
24.	Контрольная работа № 3: «Диалог в классе. Составление диалога»	1
25.	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста	1
26.	В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной информации	1
27.	В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление противоречивой информации	1
28.	Нахождение способов проверки противоречивой информации	1
29.	Реклама. Особенности реклам	1
30.	Критическое отношение к рекламной информации	1
31.	Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос	1
32.	Годовая контрольная работа	1
33.	Повторение изученного материала	1
34.	Повторение и систематизация изученного	1

8 класс

№п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений	1
2.	Типология текстов	1
3.	Рассуждение-размышление	1
4.	Рассуждение-объяснение	1
5.	Рассуждение-доказательство	1
6.	Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль)	1
7.	Языковые особенности разных стилей речи	1
8.	Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста	1
9.	Текст, тема текста, основная мысль текста, идея	1
10.	Контрольная работа №1 «Комплексный анализ текста»	1
11.	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах	1
12.	Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста	1

13.	Разные виды представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы	1
14.	Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников	1
15.	Контрольная работа № 2 «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»	1
16.	Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приёмы сжатия текста	1
17.	Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод	1
18.	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую	1
19.	Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации	1
20.	Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения	1
21.	Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учётом поставленной задачи	1
22.	Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст	1
23.	Контрольная работа № 3 «Преобразование и интерпретация информации»	1
24.	Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.	1
25.	Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста)	1
26.	Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи	1
27.	Тематическая работа «Создание собственного текста»	1
28.	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста	1
29.	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация	1
30.	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста	1
31.	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста	1
32.	В процессе работы с одним или несколькими источниками	1

	выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации	
33.	Готовая контрольная работа «Оценка информации»	1
34.	Повторение и обобщение изученного в 8 классе	1

9 класс

№п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Чтение текста в соответствии с интонацией, соответствующей пунктуационному оформлению текста	1
2.	Чтение в темпе, соответствующем коммуникативной задаче. Основные правила выразительного чтения текста	1
3.	Чтение текстов с различными стилевыми особенностями и синтаксической осложненностью (причастный и деепричастный обороты, однородные члены предложения, обращение, вводные слова, и проч.)	1
4.	Пересказ прочитанного текста с сохранением всех основных микротем исходного текста с соблюдением фактологической точности	1
5.	Уместное, логичное включение приведенного высказывания в текст. Применение способов цитирования	1
6.	Владение лексическим материалом и умение оперировать им в условиях множественного выбора	1
7.	Владение грамматическим материалом в выстраивании монолога (не менее 10 фраз) по заданной теме с учетом условий речевой ситуации	1
8.	Контрольная работа №1 «Чтение и пересказ текста»	1
9.	Тип речи повествование. Подготовка и выступление с текстом-повествованием на основе своего жизненного опыта	1
10.	Тип речи описание. Создание монологического текста-описания по фотографии	1
11.	Тип речи рассуждение. Выступление - рассуждение на одну из тем с использованием цитирования фраз известных личностей	1
12.	Грамматические нормы. Анализ деформированного текста. Развитие монологической речи через умение свободно воспроизводить содержание произведения	1
13.	Орфоэпические нормы. Воспроизведение содержания текста. Работа с орфоэпическими словарями	1
14.	Контрольная работа №2 «Построение монологического высказывания»	1
15.	Понятие о диалоге. Структура диалога. Особенности диалога. Основные правила ведения диалога.	1

16.	Участие в диалоге. Орфоэпические пятиминутки на уроках, разыгрывание диалогических сценок, работа в группах по обсуждению коммуникативных задач	1
17.	Понятие о внимательном молчании. Законы риторики диалога. Вопросно-ответная форма выстраивания общения между учащимися (например, при работе над правилами)	1
18.	Тематическая работа «Ведение диалога»	1
19.	Способы интерпретации заданной фразы	1
20.	Способы моделирования частей сочинения-рассуждения	1
21.	Аргументация собственной позиции. Нахождение примеров в тексте. Уместность и логичность аргументов	1
22.	Смысловая целостность и речевая связность текста	1
23.	Композиционная структура текста	1
24.	Толкование значения слова. Способы толкования слов	1
25.	Комментирование собственного высказывания	1
26.	Контрольная работа №3 «Написание сочинения-рассуждения по прочитанному тексту»	1
27.	Рекламный текст. Текст промостраницы	1
28.	Приемы и принципы сжатия текста. Макро- и микротемы. Работа с текстом	1
29.	Основные приемы компрессии текста	1
30.	Информационная обработка текста. Основная мысль. Алгоритм написания сочинения-рассуждения по фрагменту текста	1
31.	Основные приёмы стилистического анализа текста. Средства выразительности речи. Лексика. Тропы и фигуры речи	1
32.	Орфографический анализ текста. Правописание морфем	1
33.	Итоговая контрольная работа	1
34.	Пунктуационный анализ текста	1
ИТОГО		34