

Регион94

•МАОУ — Гимназия №94, г. Екатеринбург•

•Ноябрь 2024•

•гимназия94.екатеринбург.рф, +7 (343) 355 27 12•

**Главный редактор
Латыпова Юлия 10 «Г» класс**



С наступлением осени мы вновь погружаемся в атмосферу ярких красок и теплых воспоминаний. Уже промчались осенние каникулы, а это был отличный повод отдохнуть, провести время с семьей и друзьями, а также насладиться всеми прелестями этого времени года. Не менее важно и то, что в ноябре мы отмечаем особенный день — День матери. Это прекрасная возможность выразить свою любовь и благодарность самым близким и дорогим людям в нашей жизни.

Для этого номера газеты «Регион 94» мы взяли интервью у учителей, совмещающих свою работу с заботой о большей семье, а также расскажем о том, как ученики гимназии проводили внеурочное время в этом месяце.

Каникулы

Малыгин Арсений, 10 Г

На осенних каникулах я совершил интересную поездку в Уфу на олимпиаду “Россия и Беларусь: историческая и духовная общность”. От нашей области было 5 человек, и наша поездка сразу же началась с трудностей: добрались в Уфу мы лишь глубокой ночью, пропустив 2 экскурсии, а 1 тур олимпиады был уже в 8 утра. Состояла она из 3 туров: сочинение, комплексная работа и риторическое мастерство. Сочинение-эссе я писал по “Мастеру и Маргарите” Булгакова. Наши работы проверялись учёными-лингвистами из 2 стран, профессорами и кандидатами наук.



День 1

После 1 тура была торжественная церемония открытия в Национальном театре имени Мустая Карима. Началось всё с 3 гимнов подряд (России, Беларуси и Башкортостана), а затем для нас выступили несколько местных ансамблей. Там же мне довелось вживую услышать игру на курае – башкирском национальном инструменте. Ну и затем я увидел

прекрасный спектакль “Алые паруса”, очень яркий и необычный.



День 2

С утра мы написали 2 тур олимпиады. Это была комплексная работа по русскому и литературе. Если задания по русскому ещё можно было выполнять, хотя они были даже сложнее, чем на регионе ВСОШ, то литература требовала очень серьёзных знаний биографий писателей и их произведений, так что на литературных заданиях у меня мало что вышло. Отправившись на прогулку по городу, мы возложили цветы к памятнику генерала Минигали Шаймуратова. Этот красивый и детализированный памятник очень впечатлил меня, так что советую всем, кто будет в Уфе обязательно взглянуть на этот памятник и прочитать в интернете про смысл каждого из его элементов.

Ну и наконец мы зашли в Башкирский национальный музей. Там мы узнали про генерала Шаймуратова, который со своей дивизией дошёл до Берлина, но был взят в плен и жестоко убит после пыток, башкирского поэта Мустая Карима, по чьим книгам снято и поставлено множество фильмов и спектаклей (например фильм “Сестрёнка”). Также мы посетили зал, в котором живут настоящие башкирские пчёлы, больше ни в одном музее России такого не увидишь.



Вечером состоялось представление команд, каждая из которых готовила своё выступление. В зале была невероятная атмосфера дружбы, все поддерживали друг друга, эту атмосферу трудно передать словами, но это было потрясюще. Мы увидели выступления школьников из 15 регионов России (в том числе Башкортостана, Татарстана, Удмуртии, Чувашии, Республики Марий Эл, которые показали свои национальные танцы и песни), а также из 8 регионов Беларуси.

День 3

3 тур (творческий) был самым интересным. От каждой команды выбирались 2 человека, которые участвовали в конкурсах по риторическому мастерству и выразительному чтению. Было много ярких и пронзительных выступлений, особенно на военную тематику.



Потом опять интересные экскурсии: по технопарку Акмуллинского университета, названного в честь башкирского просветителя Акмуллы и прогулка по уфимской набережной. Там мы посетили холм, с которого началось основание города, причём Уфа разрасталась не вширь, а строго в одном направлении, так что теперь этот холм чуть ли не окраина города. Также мы возложили цветы к памятнику, символизирующему дружбу русского и башкирского народов.



Вечером была организована внеплановая встреча с удивительным человеком Александром Лынником: певцом, писателем, лётчиком, лыжником, путешественником, радиоведущим и инженером. Кроме того, этот человек прославился тем, что совершил прыжок с парашютом из стратосферы на Северный полюс. Он рассказал много интересного о своей жизни, о том, как нужно достигать целей, а напоследок спел несколько песен.



День 4

В этот день состоялась торжественная церемония закрытия олимпиады и подведения итогов. И это была самая потрясающая часть олимпиады. Множество певцов, среди которых были заслуженные артисты республики, танцевальные ансамбли и даже военный оркестр. Я получил из рук ректора Акмуллинского университета диплом 2 степени и смарт-часы, что было очень неожиданно и приятно.



День 5

В последний день мы много гуляли по городу, в одном из книжных магазинов я купил “Мастера и Маргариту” в память о первом туре.

Заключительная экскурсия была по уфимскому кампусу, огромной научной лаборатории, где трудятся студенты и учёные сразу из нескольких университетов. Здесь я увидел много разных приборов: рентген, стол Пирогова, VR-шлемы, 3d-принтер, на котором нам напечатали брелки, и множество дронов. Один из местных учёных-генетиков очень интересно рассказал о своей профессии, показал молекулу ДНК, которую можно увидеть без микроскопа и препарат, который он сам разработал. Ещё один учёный, с которым мы познакомились, родился в Бангладеше, потом жил в Швеции и наконец переехал работать в Россию. На русском он говорит плохо, поэтому о себе он рассказывал на английском (спасибо моим учителям английского, благодаря которым я смог хоть что-то понять).



Ну и, пожалуй, главная достопримечательность Уфы – стоящий на вершине скалы огромный памятник Салавату Юлаеву, одному из главных сподвижников Пугачёва, и это самая большая конная статуя в России. Несмотря на

ураганный ветер и морозящий дождь мы не смогли пропустить это место. С высоты открываются потрясающие виды на реку и город. Сам памятник невероятно огромный и величественный. Никакие фотографии это не передадут, его надо видеть вживую.

В заключение хочется сказать, что я очень рад был поучаствовать в таком мероприятии. Такие олимпиады действительно сближают разные народы, и хочется верить, что меня ещё когда-нибудь позовут на нечто подобное.



Поездка в Санкт-Петербург 11г, 7а, 6а класс

С 23 по 31 октября ребята из 7а, 6а и 11г классов вместе с их руководителями, ездили в культурную столицу России— Санкт-Петербург!

На протяжении всей поездки дети вели небольшой дневник о впечатлениях и эмоциях. Давайте посмотрим некоторые странички из него..

Сегодня, 25 октября, 24 года, мы приехали рано утром в Санкт-Петербург. Как только мы прибыли, нас встретил наш экскурсовод на время прибывания в Питере. У нас была обзорная экскурсия, где нам рассказывали как начинался Санкт-Петербург, и позже мы поехали обедать в кафе. После плотного и вкусного обеда, мы поехали на экскурсию в Петропавловскую крепость, и даже посетили Петропавловский собор и тюрьму Трубецкого бастиона. Петропавловская крепость была превращена в музей в середине 1920-х годов, сейчас функционирует Санкт-Петербургский монетный двор. В тюрьме мне показалось очень мрачно, не представляю, как люди там выживали, и многие заключённые отказывались от прогулок на свежем воздухе, потому что потом было сложно обратно привыкнуть к заточению. На этом наши экскурсии подошли к концу, и мы поехали заселяться в гостиницу. Это

был очень насыщенный и интересный день, мне очень понравились все экскурсии.

Разумова Ирина, 25.10.24



День был действительно насыщенный, что же дальше?

Этот день был одним из самых насыщенных, он был пешеходным. Много ходить очень сложно, но так увлекательно, классно и впечатляюще. Мы были в эрмитаже, спасе на крови. было очень интересно!

Жукович Мария, 26.10.24

Сегодня был очень интересный день! Мне очень понравилась поездка в Царское село и экскурсия по Царскосельскому лицу!

Было очень интересно слушать, архитектура чудесная, а в самом Царском селе было очень красиво! Всегда хотелось окунуться в те места, где жил великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин, увидеть знаменитую янтарную комнату. Мне очень понравилось!!

Кармаксих Виктория, 27.10.24

*И в правду, Ходить в таком огромном городе утомительно и сложно, но если посещать те места, где вам будет действительно интересно, то усталость будет совсем незаметна!
А теперь, посмотрим, что было в самый интересный и долгий день..*



Каждый уголок Царского села действительно поражает. Как только въезжаешь на территорию, сразу же будто чувствуешь себя Пушкиным, вспоминаешь его стихотворения, воспоминания об этом месте. Особенно стихотворение «Во глубине сибирских руд», которое было написано декабристам попавшим в Сибирскую ссылку.

Одна из главных достопримечательностей Санкт-Петербурга является Исаакиевский собор, давайте узнаем, что пишут про него..

Хотя, нам немного не повезло с погодой, был дождь, но это не помешало нам получить бурю позитивных эмоций. Исаакиевский собор поражает своей энергетикой, красотой и величием. Каждая роспись, каждая мозаика, что пережила блокаду Ленинграда осталось почти нетронутой. Столь красивый алтарь, а купол..не могу перестать говорить о этой красоте!

Не остаётся в стороне и Юсуповский дворец. Со своей грандиозностью и даже маленьким театром внутри! Никто не останется в стороне.

Акватория». Этот музей сделан полностью из миниатюры Санкт-Петербурга при Петре! Можно взаимодействовать с экспонатами, всё буквально движется. А ещё, там меняется время суток и представлена зимняя и летняя половина Петербурга.

Мне очень понравился день!

Фарафонова Анастасия, 28.10.24



А вы знали, что Петровская акватория является самым посещаемым музеем среди детей от 5 до 10 лет?

Всё хорошее подходит к концу, давайте узнаем, что думают ребята о поездке в общем..

Сегодня, наш последний день в Санкт-Петербурге. Собираем вещи, завтракаем последний раз в гостинице и ожидаем автобуса на вокзал. Нам очень понравился Санкт-Петербург, даже с учётом довольно прохладной погоды. Архитектура и история этого города всегда поражала и поражает, каждый уголок пропитан неизвестностью и интересной тайной.

Экскурсовод очень интересно объясняла, всё было очень понятно и интересно, очень хотим приехать снова. До свидания, Санкт-Петербург!

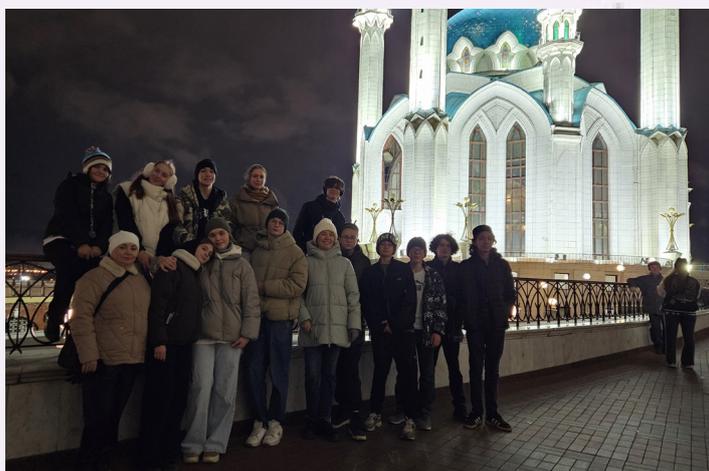
Пастухов Семён, Коркин Егор и Пахтусова Диана, Калёнова Ксения 29.10.24

Признавайтесь, уже захотели в Санкт-Петербург? Действительно увлекательный и богатый искусством город! Говорим большое спасибо нашим руководителям: Мусатовой Татьяне Николаевне, Фоминых Елене Марковне и Плетенко Светлане Олеговне!



Поездка в Казань

Осенние каникулы подарили учащимся 8-х и 9-х классов незабываемое путешествие в Казань. Под руководством опытных педагогов, Сидоровой Е.В. и Тиханович А.И., ребята отправились в увлекательное приключение, оставив позади суету школьных будней. Поездка началась поздним вечером: в 00:00 группа выехала из Екатеринбурга, прощаясь с мерцающими огнями родного города, и погрузившись в комфортабельные вагоны поезда, наполненного ожиданиями и нетерпением.



Утро встретило их в Казани, в 11:30 поезд прибыл на вокзал, встречая путешественников ярким солнцем и свежим воздухом.

Первый день был посвящен знакомству с Казанью. Обзорная экскурсия проходила под ласковым осенним солнцем, освещавшим белоснежные стены Казанского Кремля – монументального свидетеля истории. Ребята с восхищением рассматривали величественные башни и древние стены, словно погружаясь в прошлое. Затем группа посетила современный Центр семьи «Казань», где царил атмосфера тепла и уюта. Вечер завершился увлекательными рассказами о местных легендах и преданиях, завораживающими историями, передаваемыми из поколения в поколение.



Уютная гостиница стала приятным местом отдыха после насыщенного дня. Второй день принес новую порцию впечатлений: путешествие в Йошкар-Олу, столицу Республики Марий Эл. Дорога пролегла через живописные пейзажи, завораживающие своей красотой. В Йошкар-Оле обаятельная экскурсовод провела группу по уютным улочкам города, рассказывая интересные факты об истории и культуре Марий Эл. Знаменитые городские часы с изображением ослика вызвали всеобщий восторг. Прогулка вдоль берегов реки Малая Кокшага, с её спокойным течением и зеркальной поверхностью воды, стала настоящим отдыхом и позволила насладиться осенней природой. По дороге обратно в Казань звучали увлекательные истории о местных русалках, добавившие поездке магический оттенок.



Заключительный, третий день, был посвящен познанию тайн космоса. Посещение Астрономической обсерватории предоставило возможность узнать много нового о достижениях космонавтики и истории создания телескопов. Лекция была занимательной и понятной, и ребята с увлечением слушали рассказы о бескрайних просторах Вселенной.

приятного ужина в уютном городском кафе, группа отправилась на вокзал, где их ждал поезд, который вернул уставших, но счастливых учеников в родной Екатеринбург.

Поездка в Тобольск

Уникальный город, в котором нужно всем побывать!

В эти каникулы нам несказанно повезло, у нас получилось очень интересное и поучительное путешествие в один из старинных городов Сибири. Мы поехали в Тобольск!

Уникальность постройки города Тобольска в том, что город состоит из двух частей: нижней и верхней. Нижний посад был построен раньше, на берегу реки Иртыш было удобно добывать рыбу и вести хозяйство, но дома постоянно топило при разливах. Поэтому те, кто побогаче, переселялись подальше, на высокий берег.

Дороги между этими частями города до сих пор называются «въездами».

В верхнем Посаде - главный исторический центр города, который включает в себя Архиерейский двор (духовная власть), Воеводский двор (административная власть), Гостиный двор (торговый центр) и Тюремный замок.

Главная достопримечательность – первое каменное строение в Сибири – Софийско-Успенский собор, построенный в 1686 г.

Со смотровой площадки Кремля открывается великолепный вид на Нижний Посад города, легендарный Княжий луг,

Вечер завершился посещением современного города Иннополис, символа технологического прогресса. После



Чувашский мыс (место сражения Ермаковой дружины с войсками хана Кучума).

Мы ходили по городу, слушали интереснейший рассказ экскурсовода и удивлялись тому, как бережно жители Тобольска хранят историю города. На территории Кремля погрузились в атмосферу того времени. Старинные замки снаружи отреставрированы, а внутри организованы музеи. Все желающие могут познакомиться с культурой, бытом и укладом людей разных эпох. Очень понравилось нам в Губернском музее. Там восстановлен скелет мамонта. Эти великаны жили на этой земле миллионы лет назад.

Во Дворце Наместника представлены уникальные предметы из фондов Тобольского музея-заповедника, воссозданные фрагменты интерьеров разных

эпох. Старинные платья, предметы быта, монеты, украшения. Невероятно интересно!

Сохранился даже класс, в котором в старину учили детей. Оказывается раньше не всем полагалось учиться. А оценки были совсем не такие, как сейчас.

Оценивали так:

«превосходно успеваает»,

«похвально»

«отлично»

«весьма хорошо»

«изрядно»

«порядочно»

«отчасти годится»

«неоченно успеваает»

«малые успехи показывает»

«худо успеваает».



За лень и неусердие стегали розгами или ставили коленями на горох. А если и это не помогало, просто отчисляли из школы.

В такой Тобольской школе учился когда-то и будущий автор «Конька-Горбунка» юный Петр Ершов. А учителем у него был Иван Павлович Менделеев – отец известного всем химика, Дмитрия Ивановича Менделеева. Иван Менделеев был тогда директором гимназии, направлял молодого писателя на праведный путь образования, давал книги и многое рассказывал.

Недалеко от Тобольского кремля находится Сквер имени Петра Ершова. Здесь установлен памятник писателю. Он стоит со своим «Коньком-Горбунком», а рядом сверкает камнями «Жар-птица» и плещется «Рыба-кит».



Рядом с Дворцом Наместника располагается Тюремный замок. Он имеет печальную славу. Его построили в середине XIX века и использовали по прямому назначению более 130 лет. В этой тюрьме содержали взрослых и малолетних узников, осужденных за разные преступления.

Здесь отбывали наказания такие знаменитые люди как гениальный писатель Фёдор Михайлович Достоевский, революционер и писатель Николай Гаврилович Чернышевский, писатель Владимир Галактионович Короленко. Оказывается, рассказ «Яшка» В.А. Короленко написал по воспоминаниям о годах проведенных в этой тюрьме.

Позже замок превратили в тюрьму строгого режима. И лишь 35 лет назад по просьбе местных жителей тюрьму закрыли, а ее здание превратили в музей. Здесь можно увидеть множество поделок, предметов мебели, интерьера, которые изготавливали заключенные.

Экскурсовод показала нам ужасные камеры, в которых

содержались опасные преступники. Есть там камеры с «колючими дверями» для «буйных преступников» и тяжелые кандалы, после ношения которых у людей менялась походка на всю жизнь.

Оказывается, чтобы преступники были узнаваемыми и не пытались бежать им брили половину головы и ставили клеймо. С такой нелепой прической и напечатанным знаком их легко узнавали и возвращали обратно. Это было отличительной чертой преступника.

Жаль, что современные люди не задумываются над этим, когда делают себе такие прически и татуировки. Следующий наш музей – Город Мастеров. Здесь можно познакомиться с подлинными инструментами мастеров и продукцией, которая была изготовлена их руками. Поработать на настоящем ткацком станке и увидеть уникальные кружевные и вышитые изделия. Инструменты для выделки меха и кожи. Мы тоже приобщились к народному промыслу и поучаствовали в мастер-классе по изготовлению эко-декора своими руками, на память о нашей поездке.



Помимо Тобольского Кремля в городе находится панорама-памятник, мемориал Почетным гражданам города Тобольска. Отличает этот мемориал, то, что для каждого почетного гражданина в списке сделан барельеф его лица. В числе

почетных граждан есть сам знаменитый Дмитрий Иванович Менделеев, тот самый, который создал химическую таблицу элементов в 1869 году, а есть и современные люди, врачи, депутаты и учителя, которые внесли весомый вклад в развитие города.

В 2018 году в городе снимали историческую драму, посвященную эпохе Петра I. Для этого на огромной территории выстроили деревянные дома в стиле начала XVIII века: палаты Семена Ремезова, палаты Матвея Гагарина (первого сибирского губернатора), церковь, мельницу, жилые избышки.



После экскурсии по музею превратили в музей под открытым небом. Сегодня «Тобол» – туристическая зона, на территории которой проводятся экскурсии. Например, посетители музея могут примерить наряды, сшитые по моде 300-летней давности, и поиграть на старинных музыкальных инструментах. Еще мы были на местах съемок фильма «По щучьему велению». Печь, качели, беседка, огромные ворота – все так, как в фильме. Там тоже декорации превратили в достопримечательность и местные жители с удовольствием рассказывают разные байки о съемках. А рядом поселилась настоящая Баба Яга и, если с ней договориться, она даже может прокатить на своей избышке.

Тобольск – город с уникальной архитектурой, духовная столица Сибири и место важных исторических событий. Много знаменитых людей так или иначе внесли свой вклад в историю. Это родина великого химика Дмитрия Менделеева, основоположника русского романа Александра Алябьева, сказочника Петра Ершова, картографа и архитектора Семёна Ремезова.

Очень интересно и познавательно мы провели там время, а в перерывах между экскурсиями и прогулками не забыли отведать пельмени с неркой и щукой. Всем советуем съездить в Тобольск, за короткое время телепортируешься из современного мира в мир прошлых столетий - это очень приятное и незабываемое чувство.

С удовольствием приедем туда вновь.



Интервью с учителями

Вельма Нина Николаевна

1. Скажите несколько слов о ваших детях.

Мои дети - разносторонние личности. Старший, Вячеслав, имеет лидерские качества, занимается спортом, любит рассуждать о будущем, ему интересно все новое и необычное. А ещё он хороший командный игрок. Средняя, Елизавета, хорошо рисует, занимается, в изо-студии уже два года. Любит петь и танцевать. И учит младшую сестру решать примеры. Младшая, Любовь, занимается всем понемногу. Активно осваивает азбуку и уже пробует читать, рисует, поёт, очень любит фитнес и играет в школу со своей сестрой.

2. Как ваша работа влияет на воспитание и образование ваших детей? Используйте ли вы в воспитании на

пример те же приемы, что и в классе с учениками?

Положительно. Дети знают, что подводить маму ни в коем случае нельзя. Дома я стараюсь вести себя по-другому. Но иногда я сама не замечаю как включается функция «учитель» и начинаются нравоучения, убеждения, а порой и наказания.

3. Как вы справляетесь возможными конфликтами между детьми и учителе их разрешать споры?

Стараюсь направить их конфликт в нужное мне русло. Выслушиваю обе стороны, учу их компромиссу и взаимоуважению.

4. Есть ли у вас какие либо семейные традиции?

В нашей семье есть две горячо любимые нами традиции. Это блинчики по субботам. И совместный киновечер. Каждую субботу у нас блины с начинкой и без.

Сейчас, когда свободного времени очень мало, иногда переносим на воскресенье. Но стараемся придерживаться традиции и не пропускаем ни одну субботу.

Детские фильмы и мультфильмы мы смотрим вечерами вместе, иногда без меня, но с папой. Потом мы обсуждаем увиденное, что было интересно, что понравилось, что удивило, порадовало или расстроило.

5. Какие хобби/ увлечения/ навыки или новые истины вы открываете для себя пока воспитываете детей?

Я открыла в себе терпимость, принятие других и радость жизни. Мои дети - мои учителя.

6. Какой самый мудрый или же наоборот забавный совет связанный с материнством вы когда либо получали?

Моя средняя дочь долго не начинала ходить самостоятельно. Сделает два-три шага снова ползёт. И мне посоветовали «разрезать ей пути», чтобы она быстрее пошла сама. Тот есть провести ножом или ножницами между ножек ребёнка и тогда он или она быстрее пойдёт. Я решила попробовать так сделать и не знаю, сработало ли это или просто пришло её время. Но она действительно начала ходить самостоятельно после моих манипуляций с ножницами.

Чернявская Маргарита Владимировна

1. Скажите несколько слов о ваших детях.

Мои дети очень разные. Старшая дочь профессиональная спортсменка, средний сын - очень хозяйственный и рассудительный, а младший - шустрый и отважный.

2. Как ваша работа влияет на воспи-

тание и образование ваших детей? Используйте ли вы в воспитании на пример те же приемы, что и в классе с учениками?

Скорее наоборот: я использую в классе те же приемы, что и в воспитании своих детей.

3. Как вы справляетесь возможными конфликтами между детьми и учителем их разрешать споры?

В любом конфликте всегда виноваты обе стороны. важно анализировать: что к конфликту привело и как поступить в следующий раз, чтобы конфликта избежать.

4. Есть ли у вас какие либо семейные традиции?

Семейные традиции: настольные игры, поездки на г.Ежовую зимой, выезды на дачу, совместное чтение книг по вечерам.

5. Какие хобби/ увлечения/ навыки или новые истины вы открываете для себя пока воспитываете детей?

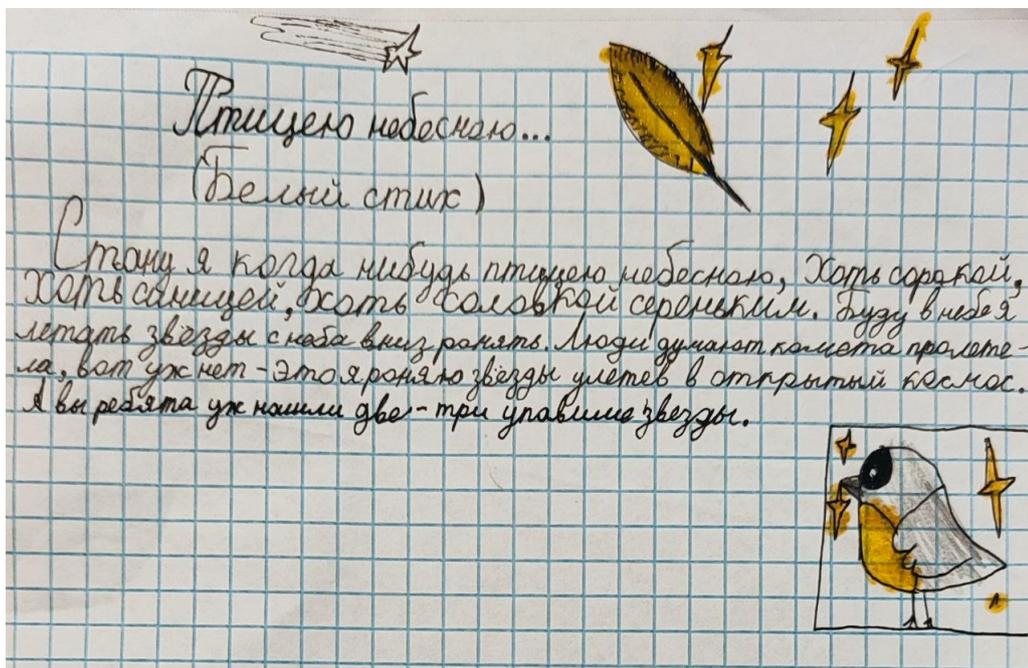
Никогда бы не подумала, что буду шить одежду для кукол!

6. Какой самый мудрый или же наоборот забавный совет связанный с материнством вы когда либо получали?

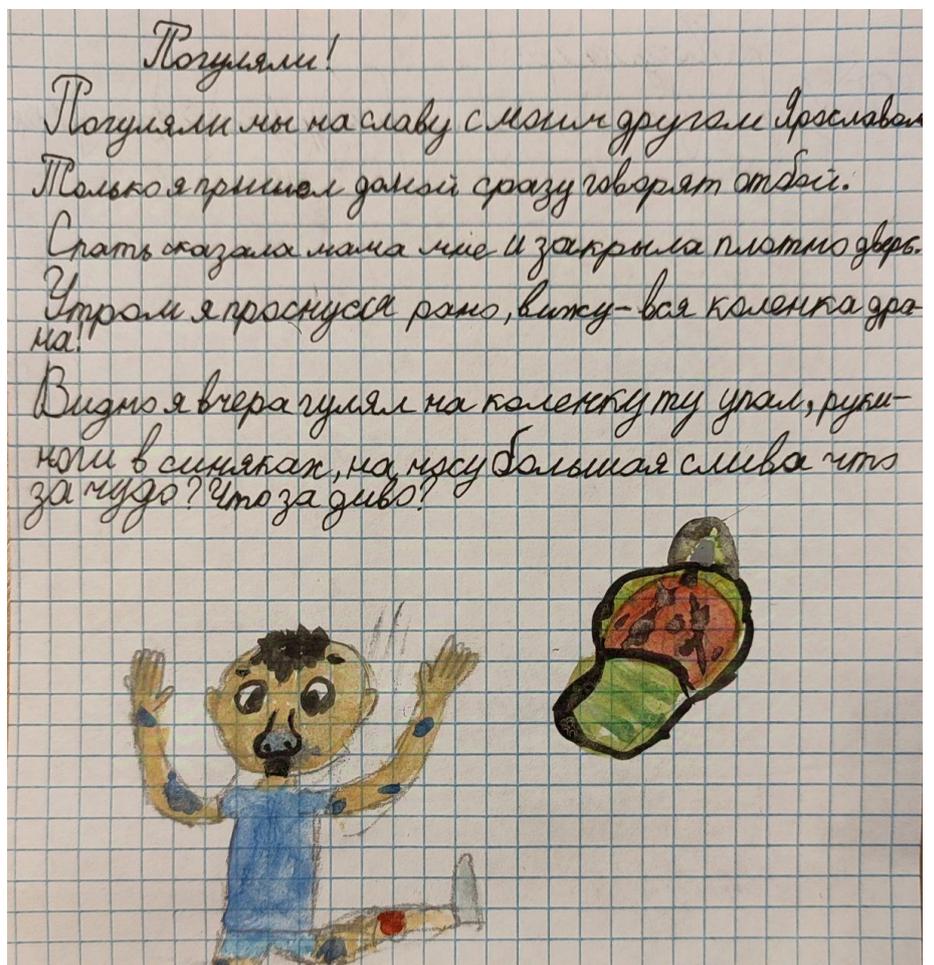
Не воспитывай детей, а воспитывай себя.



Творчество юных дарований



Стихи и рисунки
Кузьминых
Алисы, 4 Г





07 декабря 2024 состоится открытый конкурс «Фейерверк научных опытов»

*Программа конкурса «Фейерверк научных опытов»
07.12.2024 (суббота)*

9.30 – 10.00 – регистрация участников

10.00 – 10.20 – торжественное открытие

10.30 – 12.30 – работа секций

12.40 – 13.00 – подведение итогов, награждение (внутри секций)

*Заявки принимаются с 01.11.2024 по 24.11.2024
(включительно)*

Конкурс проходит по направлениям:

1. Классический опыт

2. «Из того, что было...»

3. Суперпостановка

4. Опыт на английском языке

Ответственный за Мероприятие - заместитель директора

Коновалова Наталья Евгеньевна

Над номером работали: Главный редактор: Дизайнер: Руководитель проекта:
Латыпова Юлия, Соломеина Анна Лярская Любовь
Александровна

Корреспонденты: Малыгин Арсений 10г, Разумова Ирина 7а, Жукович Мария 7а, Кармаксих Виктория 7а, Фарафонова Анастасия 7а, Пастухов Семен 7а, Коркин Егор 7а, Пастухова Диана 7а, Каленова Ксения 7а.

Интервью с учителями: Вельма Нина Николаевна, Чернявская Маргарита Владимировна.

Творчество юных дарований: Кузьминых Алиса 4г.